

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

李太白集注卷十六

詳校官侍郎臣謝墉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官侍詔臣胡士震

謄録監生臣于瑗

# 李太白集注卷十六

錢塘 王琦 撰

## 古近體詩共二十一首

### 南陽送客

斗酒勿爲薄一作與寸心貴不忘坐惜故人去偏令遊子傷離顏怨芳草春思結垂楊揮手再三別臨岐空斷腸

古詩斗酒相娛樂聊厚不為薄謝眺詩坐惜紅粧變劉鑠詩揮手從此辭張銑註揮手舉手辭別也

送張舍人之江東

張翰江東去正值秋風時天清一作晴一鴈遠海闊孤帆遲白日行欲暮滄波杳難期一作白日行已晚欲暮杳難期吳洲如一作好見月千里幸相思晉書張翰爲大司馬東曹掾因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羮鱸魚膾曰人生貴得適意何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸楊素詩千里悲無駕一見杳難期顔延年詩振楫發吳洲謝莊月賦隔千里兮共明月

送王屋山人魏萬還王屋唐詩紀事魏萬後名顥上元初登第始見李白於廣陵白曰爾後必著大名於天下無忘老夫與明月奴因盡出其文命顥集之詳見三十一卷魏

題序

中

王屋山人魏萬云自嵩宋沿吳相訪（繆本作送）數千里不遇乘興游台越經永嘉觀謝公石門後於廣陵相見美其（蕭本作面）愛文好古浪跡方外因述其行而贈是詩（一作見王屋山人魏萬云自嵩歷兗游梁入吳計程三千里相訪不遇因下江東尋諸名山往復百越後於廣陵一面遂乘興共過金陵此公愛奇好古獨往物表因述其行李遂有此作）

仙人東方生浩蕩弄雲海沛然乘天遊獨往失所在（一作東方不辭家獨訪紫泥海時人少相逢往往失所在）魏侯繼大名本家聊攝城卷

舒入元化一作雜仙隱跡與古賢并十三弄文史揮筆如振綺辯折田巴生心齊魯連子西涉清洛源頗驚人世喧採秀臥王屋因窺洞天門以上美萬之愛文好古而隱居王屋之事漢武内傳東方朔一旦乘龍飛去同時衆人見從西北上冉冉仰望良久大霧覆之不知所適左傳晉侯賜畢萬魏以爲大夫卜偃曰畢萬之後必大萬盈數也魏大名也以是始賞天啟之矣又左傳聊攝以東姑尤以西杜預註聊攝齊西界也平原聊城縣東北有攝城路史聊攝故博平是今聊城東北三十里有故攝城或以聊攝為一城誤一統志聊城在東昌府城西北十五里攝城在博平縣西南二十里太平御覽魯連子曰齊之辯士田巴辯於徂丘議於稷下毀五帝罪三王訾五伯離堅白合同異一日而服千人有徐劫者其弟子曰魯連謂徐劫曰臣願

得當田子使之不敢復談徐劫言之田巴曰走弟子年十二耳然千里駒也願得侍議於前可乎田巴曰可於是魯連往見曰臣聞堂上之糞不除郊草不芸白刃交前不救流矢何者急者不救緩者非務今楚軍南陽趙伐高唐燕人十萬之衆在聊城而不去國亡在旦暮先生將奈何田巴曰無可奈何魯連曰危不能爲安亡不能爲存則無貴學士矣今臣將罷南陽之師還高唐之兵却聊城之衆所貴談說者為若此也若不能者如先生之言有似梟鳴出聲而人皆惡之願先生勿復談也田巴曰謹受教明日見徐劫曰先生之駒乃飛兔騕褭也豈特千里哉於是杜口易業終身不復談潘岳藉田賦清洛濁渠引流激水史記正義括地志曰洛水出商州洛南縣西冢嶺山東北流入河楚詞采三秀兮山間王逸註三秀謂芝草也元和郡縣志王屋山在河南府王屋縣北十五里周圍一百三十里高三十里尚書禹貢底柱析城至於王屋是也太平寰宇記王屋山在澤

州陽城縣南五十里仙經云王屋山有仙宮洞天廣三千里號小有清虛洞天山高八千丈廣數百里太行析山爲佐命中條古鍾爲輔翼三十六洞小有爲羣洞之尊四十九山王屋爲重山之最實不死之靈鄉眞人之洞境也名山洞天福地記王屋洞周圍一萬里名小有清虛之天在東都揭來遊嵩峰羽客何雙雙朝攜月光子暮宿玉女窻鬼谷上窈窕龍潭下奔潨東浮汴河水訪我三千里逸興滿吳雲飄颻浙江汜揮手杭越間樟蕭本作章亭望潮還濤卷海門石雲繆本作雪橫天際山白馬走素車雷奔駭心顏以上敘其自嵩宋沿吳相訪之事大人賦回車揭來兮絕道不周通雅揭來何來也元和郡縣志嵩高山在河南府登封縣北八里亦名方外山東

曰太室西曰少室嵩高其總名即中岳也山高二十里
周圍一百三十里藝文類聚仙經云嵩高山東南大巖
下石孔方圓一丈四方北入五六里有大室高三十餘
丈周圍三百步自然明燭相見如日月無異中有十六
仙人云月光童子常在天台時亦往來此中人非有道
不得望見五色線圖經云嵩山有玉女窗漢武帝於窗
中見玉女謝絳游嵩山書云進窺玉女窗擣衣白石誠
異窗則亡是玉女窗在宋時已無之矣元和郡縣志鬼
谷在河南府告成縣北五里即六國時鬼谷先生所居
也一統志鬼谷在河南府登封縣北五里史記蘇秦洛
陽人師事於齊而習於鬼谷即此史記集解徐廣曰潁
川陽城有鬼谷尉進汾狀嵩高靈勝詩自註九龍潭在
寺側崇崖對聳壁立千仞九曲分蓄䃢黑不測一統志
龍潭在登封縣東二十五里嵩頂之東九潭相接其深
莫測登封縣志九龍潭在太室東巖山巔有水流下激
衝成潭盈坎而出復作一潭共有九潭遞相灌輸水色

洞黑其深無際崖嶄險峻波濤怒激登臨者至此輒凛
然生畏焉有石記戒人游龍潭者勿語笑以黷龍神神
怒則有雷恐毛萇詩傳潨水會也說文小水入大水曰
潨玉海汴河蓋古莨蕩渠也首受黄河水隋開浚以通
江淮漕運蕪引汴水亦曰通濟渠一統志汴河源出滎
陽縣大周山合東潨須鄭四水東南至中牟縣北入於
黄河聶心湯錢塘縣志錢塘江在縣之東南本名浙江
虞喜云潮水投浙江下折而曲一云江有反濤水勢折
歸故云浙江盧肇曰浙者折也蓋取其潮出海屈折而
倒流也一名折河山海經云禹治水至於折河又名曲
江枚乘七發曰觀濤於廣陵之曲江今名錢塘江其源
發黟縣曲折而東以入於海潮水晝夜再上奔騰衝擊
聲撼地軸陸機詩願假歸鴻翼翻飛浙江汜揮手以手
指畫也杭謂杭州餘杭杭郡古時爲越國西境越謂越州
會稽郡古時爲越國都城二郡中隔浙江江之北爲杭
州江之南爲越州咸淳臨安志樟亭驛晏公輿地志云

在錢塘縣舊治之南五里今為浙江亭西溪叢語浙江夾岸有山南曰龕北曰赭二山相對謂之海門岸狹勢逼湧而為濤枚乘七發觀濤於廣陵之曲江其始起也淋淋焉若白鷺之下翔其少進也浩浩溰溰如素車白馬帷蓋之張陵赤岸篲扶桑橫奔似雷行　淙音叢

遥聞會稽美一弄一作且度耶溪水萬壑與千巖崢嶸鏡湖裏秀色不可名清輝滿江城人游月邊去舟在空中行此中久延佇入剡尋王許笑讀曹娥碑沉吟黃絹語天台連四明日入向國清五峰轉月色百里行松聲靈溪恣蕭本作咨沿越華頂殊超忽石梁橫青天側足履半月以上叙其來興游台越之事太平寰宇記若耶溪在越州會稽

縣東南二十八里世說顧長康從㑹稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚施宿㑹稽志鏡湖在㑹稽縣東二里故南湖也一名長湖又名太湖通典云東漢永和五年太守馬臻始築塘立湖周三百一十里溉田九千餘頃人獲其利王逸少有云山陰路上行如在鏡中游鏡湖之得名以此輿地志云山陰南湖縈帶郊郭白水翠巖互相暎發若鏡若圖延佇邊延企望之意楚辭延佇乎吾將返元和郡縣志剡縣西北去越州一百八十五里晉書㑹稽有佳山水名士多居之孫綽李充許詢支遁等皆以文義冠世並築室東土與王羲之同好太平寰宇記曹娥碑地志云餘姚有孝女曹娥父泝濤而死娥年十四號痛入水因抱父屍出而死縣令度尚使門生邯鄲子禮為碑文後蔡邕過讀碑乃題八字曰黄絹幼婦外孫齏臼此碑今在上虞縣水濵世說魏武嘗過曹娥碑下楊修從碑背上見題作黄絹幼婦外孫齏臼八字魏武謂修曰解

否答曰解魏武曰卿未可言待我思之行三十里魏武乃曰吾已得令修別記所知修曰黄絹色絲也於字為絶幼婦少女也於字為妙外孫女子也於字為好䪥臼受辛也於字為辭所謂絶妙好辭也魏武亦記之與修同太平寰宇記天台山在台州西一百一十里臨海記云天台山超然秀出山有八重視之如一凡高一萬八千丈周圍八百里又有飛泉懸流十仞似布登真隱訣註云此山在桐柏山後四明山東南三百里啟蒙記註云天台山去天不遠路經油溪水深險清泠前有石橋路徑不盈尺長數十丈下臨絶宜之澗惟忘其身然後能躋躋者梯巖壁援蘿葛之莖度得平路見天台山蔚然綺秀列雙嶺於青霄上有瓊樓玉闕天堂碧林醴泉仙物畢具也晉隱士帛道猷得過之獲醴泉紫芝靈藥今石橋名相山又道書所謂玉堂天台山其山八重視之如一中有金庭不死之鄉許邁與王逸少書云自山陰至臨海多有金庭玉堂仙人芝草也四明山在越州

餘姚縣西南一百里會稽記云縣南有四明山高峯軼雲連岫蔽日孫綽天台賦序云涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台寧波府志四明山發自天台屹峙於郡治之坤隅上有二百八十峯綿亘明越台三州之境為三十六洞天之一九域志景德寺舊名國清寺隋煬帝在藩日為智顗禪師所建唐會昌五年廢大中五年再建柳公權書額時以齊州靈巖荆州玉泉潤州棲霞台州國清為四絶天台山志國清寺在天台縣北十里舊名天台寺昔智者大師初入天台遊歷山水宿石橋有一老僧謂之曰仁者若欲造寺山下有皇太子寺基捨以仰給智者曰正如今日草舍尚難當於何時能辦此寺老僧曰今非其時三國成一大勢力人能起此寺寺若成國即清當呼為國清寺後將滅時復標杙山下又畫殿堂為圖以作樣式後晋王命司馬王弘依圖造寺高厰秀麗方之釋宮呼為國清寺五峯在國清寺側其峰有五正北曰八桂東北曰靈禽東南曰祥雲西南

曰靈芝西北曰映霞前有雙澗合流南注大溪鑿宇巖在縣北三里巖上有萬松徑三字相傳昔時由巖至國清寺大松成列今無矣靈溪在縣北十五里福聖觀前今縣東三十里亦有靈溪蓋其名適類也孫綽賦云過靈溪而一濯疏煩想於心胸華頂峰在縣東北六十里乃天台第八重最高處高一萬八千丈周圍一百里少晴多晦夏有積雪中有黃金洞石色光明登降魔塔東望滄海瀰漫無際號望海尖可觀日之出沒下瞰衆山如龍虎蟠踞旗鼓布列之狀草木薫郁殆非人世天台九峰峷嵂猶如蓮花此為華心之頂故名華頂鮑照詩明澗子沿越飛蘿予繫牽王少頭佗寺碑文東望平皐十里超忽呂向註超忽遠貌側足者言石橋險狹僅可側足而行半月喻石橋彎環之狀

眷一作忽然思永嘉不憚海路賒挂席歷海嶠迴瞻赤城霞赤城漸微沒孤嶼前嶢兀水續萬古

流亭空千霜月縉雲川谷難石門最可觀瀑布挂北斗莫窮此水端噴壁灑素雪空濛生晝寒却思繆本作尋惡溪去寧懼惡溪惡咆哮七十灘水石相噴薄路創李北海巖開謝康樂一作嶺路始北海巖詩題康樂楊升菴引此詩作遠尋惡溪去不憚惡溪惡遂傳李北海灘聞謝康樂以巖字為誤松風和猿聲搜索連洞壑徑出一作岸接梅花橋雙溪納歸潮落帆金華岸赤松若可招沈約八咏樓城西孤岧嶤岧嶤四荒外曠望羣川會雲卷天地繆本作池開波連浙西大亂流新安口北指嚴光瀨釣臺碧雲

中遊與蒼嶺繆本作梧對以上叙其自台州泛海至永嘉偏游縉雲金華諸名勝之事唐之永嘉郡即温州也隸江南東道謝靈運詩挂席拾海月太平寰宇記赤城山在天台縣北六里孔靈符會稽記云赤城山土色皆赤狀似雲霞登真隱訣云此山下有洞在三十六小洞天數其山是赤城丹洞周迴三百里名上玉清平天也孫綽天台賦云赤城霞起以建標瀑布飛流而界道又述異記云赤城山一峯特高可三百丈丹壁爍日一統志孤嶼山在温州府城北有東西二峯峯上各有塔薛方山浙江通志永嘉縣北曰孤嶼山在永寧江中東西兩峰相峙唐之縉雲郡即處州也隸江南東道太平寰宇記處州縉雲縣有縉雲山名山記云孤石干雲高可三百丈黄帝錬丹於此郡國志云縉雲有瀑布日照如晴虹風吹如細雨即此山方輿勝覧石門洞在處州青田縣西七十五里兩峰壁立高數十丈相對如門因名有瀑布直瀉至天壁凡三百尺自天壁

飛洒至下潭凡四百尺有亭曰噴雪道書載青田山元鶴洞天即此薛方山浙江通志處州青田縣有石門山在石盖山之西十里兩峰對峙如門中有洞曰石門洞道書所謂元鶴洞天乃三十六洞天之第三十也西南高谷有瀑布泉自上潭奔流至天壁三十餘丈自天壁至下潭四十餘丈舊在榛莽間至劉宋時永嘉守謝靈運性好游覧始見此洞說文濛微雨也元和郡縣志處州麗水縣有麗水本名惡溪以其湍流阻嶮九十里間五十九瀨名為大惡開皇中改為麗水皇朝因之以為縣名太平寰宇記惡溪出處州麗水縣東北大甕山西南二百一十五里至括州城下謝靈運與從弟惠連書云出惡溪至大江水清如鏡輿地志云惡溪道間九十里而有五十九瀨兩岸連雲高巖壁立諸書皆云五十九灘而此云七十灘所未詳也太白自註李公邕昔為括州開此嶺路唐書李邕傳開元二十三年起為括州刺史後歴淄滑二州刺史上計京師出為汲郡北海太

守時稱李北海又太白自註惡溪有謝康樂題詩處方
輿勝覽謝公巖在好溪上亦名康樂巖一統志謝公巖
在縉雲縣南十里一名康樂巖謝靈運游宴之地王褒
洞簫賦玄猿悲嘯搜索乎其間李善註搜索往來貌梅
花橋今無考當在梅花溪之上薛方山浙江通志金華
縣東石碕巖高十餘丈俯瞰大溪巖下有洞曰梅花洞
又名梅花溪雙溪在金華縣南一曰東港一曰南港東
港之源出東陽之大盆山過義烏合衆流西行入縣境
又合杭慈溪白溪東溪西溪坦溪玉泉溪赤松溪之水
經馬鋪嶺石碕巖下與南港會南港之源出縉雲之黃
碧山過永康武義入縣境又合松溪梅溪之水經屏山
西北行與東港會於城下故曰雙溪又名瀫溪西行受
白沙溪桐溪盤溪之水入於蘭溪會衢水北折於桐江
同新安之水東流於浙江放於海元和郡縣志金華山
在婺州金華縣北二十里赤松子得道處太平寰宇記
金華縣有赤松澗赤松子游金華山以火自燒而化故

山上有赤松之祠澗自山而出故曰赤松澗薛方山浙江通志金華縣北有赤松山相傳黄初平叱石成羊處初平號赤松故山以是名後人為之立祠名赤松宫一統志八咏樓在金華府治西南隅舊名玄暢樓南齊太守沈約建有登臺望秋月會圃臨春風秋至愍衰草寒來悲落桐夕行聞夜鶴晨征聽曉鴻解珮去朝市被褐守山東八咏詩金華府志南齊隆昌元年沈約以吏部郎出為東陽太守題八詩於玄暢樓後人更為八咏樓云方輿勝覽八咏樓在婺州子城西即沈隱侯玄暢樓至道間郡守馮伉更今名琦按自太白詩外崔顥有題沈隐侯八咏樓詩及嚴維明月雙溪水清風八咏樓之句八咏之名益不始於宋矣莊子南溟者天池也唐六典註浙江水有三源一出歙州一出衢州一出婺州歴睦杭越三州界入海薛方山浙江通志新安江一名清溪出徽州自歙經淳安縣界至嚴州府城南合婺港東入浙江富春山在嚴州桐廬縣西三十五里一名嚴陵山

清麗奇絶號錦峰繡嶺前臨大江乃漢嚴子陵釣處也人稱為嚴陵瀨有東西二釣臺各高數百丈西征記云自桐君而西羣山蜿蜒如兩虵對走於平野之上三江之水並流於其間驚波間馳秀壁雙峙上有嚴子陵釣臺孤峰特操聳立千仞奔走名利汨沒塵埃者一過其下清風襲人毛髪豎立使人有遺世獨立之意又西曰七里灘太平寰宇記嚴子陵釣臺在桐廬縣南大江側壇下連七里瀨按東觀漢記云光武與子陵友舊及登位望之陵隱於孤亭山垂釣為業時知天文者奏每日出常有客星同流帝曰嚴子陵耳訪得之陵不受封今郡有臺并壇亦謂嚴陵瀨一統志釣臺在嚴州府城東五十里東西二臺各高數百丈漢嚴子陵垂釣處避暑録話嚴陵灘東西二釣臺各在山巔與灘不相及突然石出峰外畧如臺上平可坐數十人因以名耳薛方山浙江通志蒼嶺在台州仙居縣西北九十里高五千丈周迴八十里界於縉雲重岡複徑隨勢高下其險峭峻

絶為東浙之最行者病焉又云處州縉雲縣有括蒼山一名蒼嶺周經載十六洞天括蒼為第十名成德隱真洞天周三百里東跨仙居南控臨海吳錄云括蒼山登之俯視雷雨髙一萬六千丈㭚溪赤溪管溪三水分流璟遠其下稍稍來吳都徘徊上姑蘇烟緜横九疑漭蕩與音序一作蕩漭繆本作漭蕩見五湖目極心更遠悲歌但長吁迴橈楚江濱揮策揚子津身著日本裘昂藏出風塵五月造我語知非佁繆本作儓儗人相逢樂無限水石日在眼徒干五諸侯不致百金產吾友揚子雲絃歌播清芬雖為江寧宰好與山公羣乗興但一行且知我愛君以上叙其自姑蘇至廣陵

相見之事劉淵林三都賦註吳都者蘇州是也通典蘇州春秋吳國之都也自闔閭後並都於此藝文類聚吳地記曰吳王闔閭十一年起臺於姑蘇山因山為名西南去國三十五里春夏游焉後夫差復高而飾之越伐吳遂見焚太史公云余登姑蘇望五湖五湖去此臺二十餘里吳地記姑蘇臺在吳縣西南三十五里闔閭造經營九年始成其臺高三百丈望見三百里外作九曲路以登之宋范至能曰與客登蘇臺山頂正平有坳堂蘚石可列坐相傳為吳故宮閒臺別館其前湖光接松陵獨見孤塔之尖少北點墨一螺爲崑山其後西山競秀攢青叢碧與洞庭林屋相賓大約目力踰百里具登高臨遠之勝琦按登姑蘇以望五湖自是實景若九疑遠在湖廣南垂相去數千里豈目力所能及或者設為想像之辭耳否則是其所望見之山其時亦有冒九疑之名者因指而入咏亦未可定陸羽慧山寺記曰慧山古華山也顧歡吳地記云在吳城西北一百里其山有

九隴俗謂之九隴山或曰九龍山或曰鬭龍山九龍者言山隴之形若蒼虬繚繞合沓然鬭龍者相傳隋大業末山上有龍鬭六十日因名此山當太湖之西北隅縈竦四十餘里惟中峰有叢篁灌木餘盡古石嵌崒而已凡烟嵐所集發於蘿薜今石山横亘濃翠可掬周柱史伯陽謂之神山豈虛言哉九疑或是指此耳江南通志五湖在吳郡西南三十餘里禹貢謂之震澤周禮謂之具區左氏謂之笠澤史記謂之五湖今之太湖也其大三萬六千頃東西二百餘里南北一百二十里延袤五百餘里湖中有七十二山跨蘇湖常三州北有百瀆納建康常潤數郡之水南有諸溇納宣歙臨安苕霅諸溪之水東南巨浸無大於此廣韻橈楫也韻會櫂之短者吳越人呼為橈江南通志揚子津在揚州府城南十五里一名揚子渡唐高宗永淳間揚子縣也舊時建康有四津横江為建康之西津揚子為建康之東津太白自註裴則朝卿所贈日本布為之朝卿事詳見後二十五

卷註史記正義倭國武皇后改曰日本國在百濟國隅海依島而居凡百餘小國太平寰宇記倭有名日本自云國在日邊因以爲稱蓋惡舊名也陸機周孝侯碑昂藏僚釆之上五月雖紀時節亦是暗用披裘公事耳廣韻佁儗不前也儓儗癡貌韻會佁儗固滯貌田汝成曰言人進退不果曰佁儗揚子雲謂楊利物太白有江寧宰楊利物畫贊即是此人陸機文賦誦先人之清芬世說山季倫爲荆州時出酣暢人爲之歌曰山公時一醉徑造高陽池日暮倒載歸酩酊無所知復能乘駿馬倒著白接䍦舉手問葛彊何如并州兒橈音饒佁儗音熾義儓儗音貸礙

君來幾何時仙臺應有期東窓綠玉樹定長三五枝至一作如今天壇人當笑爾歸遲我苦惜遠別茫然使心悲黃河若不斷白首長相思以上敘其還山而相別也一統志天

壇山在懐慶府濟源縣西一百二十里王屋山北山峯突兀其東曰日精西曰月華絶頂有石壇名清虚小有洞天旦有五色影夜有仙燈按天壇山即王屋山中之一峰也黄河若不斷白首長相思此是倒裝句法謂白首相思若黄河之水絶無斷絶時耳

金陵詶翰林謫仙子　王屋山人魏萬

君抱碧海珠我懐藍田玉各稱希代寶萬里遥相燭長卿慕藺久子猷意已深平生風雲人暗合江海心去秋忽乘興命駕來東土謫仙遊梁園愛子在鄒魯二處一不見拂衣向江東五兩挂淮月扁舟隨海風

南游吳越徧高揖二千石雪上天台山春逢翰林伯
宣父敬項橐一作託林宗重黃生一長復一少相看如
弟兄愓然意不盡更逐西南去同舟入秦淮建業龍
盤處楚歌對吳酒借問承恩初宮買長門賦天迎駟
馬車才高世難容道廢可推命安石重攜妓子房空
謝病金陵百萬戶六代帝王都虎石踞西江鍾山臨
北湖湖山信為美王屋人相待應爲歧路多不知歲
寒在君遊早晚還勿久風塵間此別未遠別秋期到

仙山後漢書藍田出美玉長安志藍田山在長安縣東南三十里其山產玉亦名玉山漢書司馬相如字長卿少時名犬子既學慕藺相如之為人也更名相如世說王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四望皎然忽憶戴安道即便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而行興盡而返何必見戴郭璞江賦覘五兩之動靜李善註許慎淮南子註曰綄候風也楚人謂之五兩漢書范蠡乃乘扁舟浮江湖孟康註扁舟特舟也唐書貞觀十一年詔尊孔子為宣父史記項橐生七歲為孔子師後漢書郭林宗少游汝南先過袁閎不宿而退後往從黃憲累日方還或以問林宗林宗曰奉高之器譬諸泛濫雖清而易挹叔度汪汪若千頃陂澄之不清淆之不濁不可量也方輿勝覽秦淮在上元縣南三里始皇時望氣者言金陵有天子氣使朱衣鑿山為瀆以斷地脉以秦開故曰秦淮或曰淮水發源

屈曲不類人工一統志秦始皇以金陵有都邑之氣改曰秣陵吳自京口徙都於此改為建業晉平吳改建業為秣陵尋分秣陵北為建業建興初改為建康漢陳皇后退居長門宮奉黄金百斤為司馬相如取酒相如為作長門賦詳見四巻註漢書朱買臣拜會稽太守長安廐吏乘駟馬車來迎買臣遂乘傳去晉書謝安雖放情丘壑然每游賞必以妓女從史記留侯性多病即導引不食穀杜門不出太平御覽丹陽記曰石頭城吳時悉土塢義熙初始加磚甃因山以為城因江以為池地形險固尤有竒勢故諸葛亮云鍾山龍蟠石城虎踞良有之矣六朝事跡吳孫權於江岸必爭之地築城名曰石頭常以腹心大臣鎮守之今石城故基乃楊行密稍遷近南夾淮帶江以盡地利其形勢與長干山連接輿地志云環七里一百步在縣西五里去臺城九里南抵秦淮口今清凉寺之西是也諸葛亮論金陵地形云鍾阜龍蟠石城虎

踞真帝王之宅正謂此也太平廣記鍾山今江寧東北蔣山是也江南通志玄武湖在江寧府太平門外一名蔣陵湖晉元帝改名北湖宋武帝改名習武湖元嘉中因黑龍見改名玄武湖此詩楊蕭本不載今從繆本補錄

送當塗趙少府赴長蘆唐時有二長蘆一是長蘆縣隸河北道之滄州一是長蘆鎮在淮南道揚州之六合縣南二十五里陸放翁入蜀記曰發真州過瓜步山望長蘆寺樓墖重複江面渺瀰無際殊可畏李太白詩云維舟至長蘆目送烟雲高是也則謂是六合之長蘆也

我來揚都市送客迴輕舠因誇楚繆本作吳太子便覩廣陵濤仙尉趙家玉英風凌四豪維舟至長蘆目送烟雲高

搖扇對酒樓持袂把蟹螯前途儻相思登嶽一長謠

唐書地利志揚州廣陵郡隸淮南道廣韻舸小船也枚乘七發楚太子有疾吳客往問之客曰將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江陶弘景瘞鶴銘丹陽仙尉江陰真宰漢梅福為南昌尉人傳以為仙去稱尉曰仙尉本此漢書以信陵平原孟嘗春申四君為四豪詳見十二卷註世說畢茂世云一手持蟹螯一手持酒杯拍浮酒池中便足了一生趙景真與嵇茂齊書昔李叟入秦及關而歎梁生適越登岳長謠夫以嘉遁之舉猶懷戀恨況乎不得已者哉李善註老子之嘆不為入秦梁鴻長謠不由適越且復以至郊為及關升卭為登岳斯蓋取意而略文也太白引用取義又異於此可寃古人用事之法

送友人尋越中山水

聞道稽山去偏宜謝客才千巖泉灑落萬壑樹縈迴東海橫秦望西陵遶越臺湖清霜許本作雙誤鏡曉濤白雪山來八月枚乘筆三吳張翰杯此中多逸興早晚向天台

晉書夏統傳先公惟寓稽山朝會萬國周書齊憲王傳興稽山之會總盟津之師稱會稽山為稽山本此鍾嶸詩品錢塘杜明師夜夢東南有人來入其館是夕謝靈運生於會稽旬日而謝玄亡家以子孫難得送靈運於杜治養之十五方還都故名客兒世說顧長康從會稽還人問山川之美顧曰千巖競秀萬壑爭流鮑照詩千巖盛阻積萬壑勢縈迴水經註秦望山在州城正南為衆峰之傑陟境便見史記云秦始皇登之以望南海自平地以取山頂七里懸磴孤危徑路險絕攀蘿捫葛然後能升山上無草木當由地迴多風所致施宿會稽志

秦望山在會稽縣東南四十里舊經云衆嶺最高者水經註浙江又徑固陵城北昔范蠡築城於浙江之濵言可以固守謂之固陵今之西陵也有西陵湖亦謂之西城湖湖西有湖城山東有夏架山湖水上承妖皐谿而下注浙江嘉泰會稽志西陵城在蕭山縣西一十二里方輿勝覽西興渡在蕭山縣西十二里本名西陵吳越武肅王以非吉語改曰西興述異記勾踐延四方之士作臺於外而館之今會稽山有越王臺一統志越王臺舊在種山東北越王勾踐登眺之所宋汪綱復建在山之西麓太平御覽王羲之云每行山陰道上如鏡中遊王獻之望鏡湖澄澈清流瀉注乃云山川之美使人應接不暇八月枚乘筆用七發中八月觀濤事已見前首

註晉書張翰吳郡吳人也任心自適不求當世曰使我有身後名不如即時一杯酒

送族弟凝之滁求婚崔氏 唐時滁州隷淮南道

與爾情不淺忘筌已得魚玉臺挂寶鏡持此意何如坦腹東牀下由來志氣疎遥知向前路擲果定盈車筌與荃同

莊子荃者所以在魚得魚而忘荃蹄者所以在兔得兔而忘蹄言者所以在意得意而忘言吾安得夫忘言之人而與之言哉陸德明註荃七全反崔音孫香草也可以餌魚或云積柴水中使魚依而食焉一云魚笱也世說温公喪婦從姑劉氏家值亂離散唯有一女甚有姿慧姑以屬公覔婚公密有自婚意荅曰佳婿難得但如嶠比云何姑曰喪亂之餘乞粗存活便足慰吾餘年何敢希汝比卻後少日公報姑曰已覔得婚處門第粗可婿身名宦盡不減嶠因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女以手披紗扇撫掌笑曰我固疑是老奴玉鏡臺是公為劉越石長史北征劉聰所得晉書太尉郗鑒使門生求女壻於王導導令就東廂徧觀子弟門生歸謂鑒

曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持惟一人在東牀坦腹食獨若不聞鑒曰此正佳壻耳訪之乃羲之也遂以女妻之世說註語林曰潘安仁至美每行老嫗以果擲之滿車 筌音詮

送友人遊梅湖 初學記始興有梅湖北堂書鈔地里志云梅湖者昔有梅筏沉於此湖有時浮出至春則開花流滿湖矣玩詩內新林浦金陵月之句此地當與金陵相近

送君遊梅湖應見梅花發有使寄我來無令紅芳歇暫行新林浦定醉金陵月莫惜一雁書音塵坐胡越 太平御覽荊州記曰陸凱與范蔚宗善自江南寄梅花一枝詣長安與范並贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春 胡三省通鑑註新林浦去今建康城二十里西直白鷺州 詩人用雁書悉本漢書蘇武傳中語

勾奴事非實有其事也胡越者胡在北越在南以喻間隔而不相聞之意

送崔十二游天竺寺

咸淳臨安志天竺寺者餘杭之勝剎也飛來峰者武林之奇巘也晉時梵僧慧理指此山乃靈鷲之一小嶺不知何年飛來至此挂錫置院初曰翻經隋開皇中法師真觀廣之改為天竺寺琦按杭州天竺寺有三上天竺寺創自石晉天福間道翊禪師得異木刻以為大士像吳越忠懿王即其地創佛廬奉之號天竺觀音看經院者是也中天竺寺創自宋太平興國元年吳越王即寶掌禪師道場舊趾改建號崇壽院者是也下天竺寺創自隋開皇中真觀法師即慧理之翻經院改建號南天竺寺者是也上中二寺皆唐以後所建其始亦無天竺寺之名唐之天竺寺乃今之下天竺也

還聞天竺寺夢想懷東越每年海樹霜桂子落秋月送君游此地已屬流芳歇待我來歲行相隨浮溟渤杭州春秋時為越地而在東方故曰東越與史漢稱東甌為東越者不同咸淳臨安志舊俗所傳月墜桂子惟天竺素有之唐天寶中寺前一子成樹今月桂峰在馬刺史白居易詩云宿因月桂落醉為梅榴開註云天竺嘗有月中桂子落又東城桂詩云子墮本從天竺寺根盤今在闔閭城註云舊說杭州天竺寺每歲秋中有月桂子墜又刺史盧公輔詩云遠客偏求月桂子老僧不誌石蓮花劉鑠詩屢見流芳歇鮑照詩穿池類溟渤溟溟海渤渤海也

送楊山人歸天台

客有思天台東行路超忽濤落浙江秋沙明浦陽月今游方厭楚昨夢先歸越且盡秉燭歡無辭凌晨發我家小阮賢剖竹赤城邊詩人多見重官燭未曾然興引登山屐情催汎海船石橋如可度攜手弄雲煙王屮頭陀寺碑文東望平皋十里超忽呂向註超忽遠貌元和郡縣志浙江在杭州錢塘縣南一十二里莊子云浙河即謂浙江蓋取其曲折為名江濤每日晝夜再上常以月十日二十五日最小月三日十八日最大小則水漸漲不過數尺大則濤湧高至數丈每年八月十八日數百里士女共觀舟人漁子泝濤觸浪謂之弄濤浦陽江在婺州浦陽縣西北四十里出烝溪山嶺東入越州諸暨縣施宿會稽志浦陽江源出婺州浦陽北流一百二十里入諸暨

縣溪又東北流由峽山直入臨浦灣以至海俗名小江
一名錢清江古詩晝短苦夜長何不秉燭遊小阮謂阮
籍之姪阮咸也後人謂姪曰小阮本此謝靈運詩剖竹
守滄海太平寰宇記赤城山在台州天台縣北六里文
獻通考唐李嘉祐別名從一趙州人天寶七年進士為
秘書正字袁台二州刺史善為詩綺靡婉麗有齊梁之
風時以比吳均何遜云唐詩紀事李嘉祐上元中嘗為
台州刺史大歷間刺袁州與嚴維劉長卿冷朝陽友善
嘉祐有送從叔陽冰寄從弟紆及姪端詩蓋三子之族
也藝文類聚謝承後漢書曰巴祇為揚州刺史與客坐
暗暝之中不燃官燭太平御覽會稽典錄曰陳修字奉
遷烏傷人也為豫章太守修性清潔復約恭儉十日一
炊不然官燭南史謝靈運尋山陟嶺必造幽峻登躡常
著木屐上山則去其前齒下山則去其後齒晉書謝安
嘗與孫綽等汎海風起浪湧諸人並懼安吟嘯自若舟
人以安為悅猶去不止風轉急安徐曰如此將無歸耶

舟人承言即回衆咸服其雅量法苑珠林天台懸崖峻峙峰嶺切天古老相傳云上有住時精舍得道者居之雖有石橋跨澗而橫石斷人且莓苔青滑自終古以來無得至者

## 送温處士歸黃山白鵝峰舊居

方輿勝覽黃山舊名黟山在徽州歙縣西北一百二十八里高一千一百八十仞郡志其山有摩天戛日之高宣歙池饒江等州山並是此山之支脉矣諸峰有如削成烟嵐無際雷雨在下其霞城洞室巖竇瀑泉則無峰不有信靈仙之窟宅山勢西北中拆望之類太華山有峯三十六其水源亦三十六溪二十四洞十有二巖八水流而下合揚之水為浙江之源第四峯有泉沸如湯常湧硃砂世傳黃帝嘗命駕與容成子浮丘公同游合丹於此其後又有仙人曹阮之屬琦按黃山圖白鵝峰在石門峰鳥泥嶺之間志云吟嘯橋在

白鵝嶺下名最著錢百川曰李白有送温處士歸黄山白鵝峰詩今白鵝峰不在三十六峰之列盖三十六峰皆高七百仞以上其外諸峯高二三百仞者不與焉白鵝峰亦諸峰之一也

黄山四千仞三十二蓮峰丹崖夾石柱菡萏金芙蓉伊昔昇絕頂下窺天目松仙人鍊玉處羽化留餘蹤亦聞温伯雪一作雲獨往今相逢採秀辭五岳攀巖歷萬重歸休白鵝嶺渴飲丹砂井鳳吹我時來雲車爾當整去去陵陽東行行芳桂叢迴谿十六度碧嶂盡晴空他人還相訪乘橋躡綵虹黄山志江以南諸山最黄山其高四千仞按黄山諸峯最高者志稱九百

仞止矣四千仞者大都自山麓平地而准擬之諸書皆言黃山之峰三十有六而白詩只言三十有二益四峰唐以前未有名也山志云羣峰聳秀羅列當前曰青鸞曰朱砂曰天都曰老人曰鉢盂畫作蓮花蓮蘂狀嵇康琴賦丹崖嶮巇青壁萬尋廣韻菡萏荷花未舒也邢昺爾雅疏今江東人呼荷花為芙蓉説文未發為菡萏已發為芙蓉埤雅夸曰芙蓉秀曰菡萏樂府子夜歌玉藕金芙蓉按山志蓮花峰在硃砂峯北高九百仞石蘂中尊千葉簇簇如瓣並峙諸山皆及肩而止無敢爭高者汪晉穀云峰巍然中立環視萬峯面面皆蓮而此峰為衆蓮母石柱峰在碁石峯西北高七百九十仞亭亭獨上刺日捎霄其形儼如天幹芙蓉峰在松林峰西高七百五十仞巃嵸峭拔如菡萏一枝向天而開青天削出芙蓉惟此足當之是蓮花石柱芙蓉皆黃山峰名而詩意則謂黃山三十二峰皆如蓮花丹崖夾峙中植立若杜然其頂之圓平者如菡萏之未舒其頂之開敷者如

芙蓉之巳秀未嘗專指三峯而言也太平寰宇記杭州於潛縣有天目山上有兩湖若左右目故名天目也山極高峻上多美石泉水名茶咸淳臨安志天目山在臨安縣西五十里高三千九百丈周迴八百里有三十六洞為仙靈所居水經註於潛縣北天目山山極高峻崖嶺竦疊西臨後澗山上有霜木皆是數百年樹謂之翔鳳林山志引郡國志云浙江天目山高一萬八千丈僅及黃山之麓蓋地勢自高而下有如建瓴黃山上峙於高原天目峭拔乎畢壤以畢擬高則天目之頂僅及黃山之趾太白所謂昇絕頂而下窺天目松者良有以也鮑照詩至哉鍊玉人處此長自畢山志鍊丹峰高八百七十仞相傳浮丘公鍊丹峯頂經八甲子丹始成黃帝服七粒不藉雲霧昇空游戲石室內丹竈杵臼儼然尚存峰前有晒藥臺臺下深黝不可測羽化謂仙人解形而去也莊子溫伯雪子適齊反舍於魯仲尼見之而不言子路曰吾子欲見溫伯雪子久矣見之而不言何耶

仲尼曰若夫人者目擊而道存矣亦不可以容聲矣太白借其名以喻温處士若所謂河東郭有道吾友揚子雲洛陽蘇季子笑對劉公榮之類集中甚多皆借古人之名以謂今人而黄山志遂以伯雪為温處士之名失其解矣楚辭採三秀兮山間王逸註三秀芝草也莊子歸休乎君予無所用天下為苕溪漁隱叢話湯泉多作硫黄氣浴之則襲人肌膚惟新安之黄山是硃砂泉圖經云黄山東峯下有硃砂湯泉熱可點茗春時即色微紅江南通志黄山硃砂泉自硃砂峰來依巖連二小池上池瑩澈廣可七尺深半之毫髮可鑒泉出石底纍纍如貫珠不絶氣馝馞若湯酌之甘芳蓋非他硫黄泉比也浴者垢旋流出纖塵不留令人心境清廓氣與體舒相傳沉痾者澡雪立差丘遲詩馳道聞鳳吹水經注中山衡叔卿居華山中嘗乘雲車駕白鹿見漢武帝元和郡縣志陵陽山在宣州涇縣西南百三十里陵陽子明得仙處謝惠連詩行行道轉遠去去情彌遲枚乘七發

依絕區兮臨迴溪李周翰註回溪曲澗也山志天橋在鍊丹臺一名仙人橋一名仙石橋為黃山最險兩峰絕處各出峭石彼此相抵有若笱接接而不合似續若斷登者莫不冀為奇絕若圖經載唐開元中見於鍊丹峰側長三十餘丈近代謂見於蓮花峰西南又謂有採藥人宿橋下聞橋上笙歌聲天明見橋不見皆虛誕不信石橋固真境非幻境也方拱乾游黃山記過獅子峰登清涼臺瞰天橋如長虹亘於巖上下而覩至橋側三尺合成兩石如橋柱一石覆之柱下無所著可以繩度上脊不盈五寸下大闕如都城闉俯視鳴絃泉恰覆之不知去此四十里也桼橋躡彩虹益指天橋如彩虹耳又武夷山記武夷君於八月十五日大會村人於武夷山上置幔亭化虹橋通山下是以彩虹為橋可以桼躡者又一說也 菡音憾萏談上聲

送方士趙叟之東平 方士謂方術之人史記封禪書燕齊海上之方士傳其術

唐書地理志河南道有鄆州東平郡

長桑晚洞視五藏無全牛趙叟得祕訣還從方士游西過獲麟臺為我弔孔丘念別復懷古潸然空涕流史記扁鵲者渤海郡鄭人也姓秦氏名越人少時為人舍長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也出入十餘年乃呼扁鵲私坐間與語曰我有禁方年老欲傳與公公毋泄扁鵲曰敬諾乃出其懷中藥與扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣乃悉取其禁方書盡與扁鵲忽然不見殆非人也扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此視病盡見五臓癥結特以診脉為名耳索隱曰長桑君隱者蓋神人也正義曰五藏謂心肝脾肺腎也莊子庖丁曰始臣解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也方今之時臣以

神遇而不以目視左傳西狩於大野叔孫氏之車子鉏商獲麟以爲不祥以賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之史記正義括地志曰獲麟堆在鄆州鉅野縣東十二里春秋哀十四年經云西狩獲麟國都城記云鉅野故城東十里澤中有土臺廣輪四五十步俗云獲麟堆去魯城可三百餘里一統志獲麟臺在鉅野縣東南五十里即西狩獲麟之所後人於此築臺

## 送韓準裴政一作正孔巢父還山

舊唐書孔巢父冀州人字弱翁早勤文史少時與韓準裴政李白張叔明陶沔隱於徂徠山時號竹溪六逸永王璘起兵江淮聞其賢以從事辟之巢父知其必敗側身潛遁由是知名德宗幸奉天遷給事中河中陝華等州招討使尋兼御史大夫充魏博宣慰使遇害

獨容張兔罝不能挂龍虎所以青雲人高歌一作卧在巖戶韓生信英一作豪彦裴子含清真孔侯復秀出俱與雲霞親峻節凌遠松同衾卧盤石斧冰漱寒泉三子同一作傳二屐時時或乘興往往一作去去雲無心出山揖牧伯長嘯輕衣簪昨宵夢裏還云弄竹溪月今晨魯東門帳飲與君別雪崖滑去馬蘿徑迷歸人相思若烟草歷亂無冬春詩國風肅肅兔罝毛傳曰兔罝兔罟也成公綏嘯賦坐盤石漱清泉李善註聲類云盤大石也魏武帝苦寒行擔囊行取薪斧冰持作糜陶淵明歸去來詞雲無心以出岫尚書正義曲禮曰九州之長曰牧王制

曰千里之外設方伯八州八伯然則牧伯一也伯者言一州之長牧者言牧養下民鄭玄曰殷之州牧曰伯虞夏及周曰牧後人稱太守曰牧伯本此帳飲謂於曠地張帳而飲也別賦帳飲東都送客金谷王融詩雪崖似留月蘿徑若披雲鮑照詩憂來無行伍歷亂如覃葛

送楊少府赴選

大國置衡鏡準平天地心羣賢無邪人朗鑒窮清（蕭本作情）深吾君詠南風衮冕彈鳴琴時泰多美士京國會纓簪山苗落澗底幽松出高岑夫子有盛才主司得球琳流水非鄭曲前行遇知音衣工剪綺繡一誤傷千金何惜

刀尺餘不裁寒女衾我非彈冠者感別但開襟空谷無白駒賢人豈悲吟大道安棄物時來或招尋爾見山吏部當應無陸沉庾信代人乞致仕表出擁干旌入參衡鏡陸機詩朗鑒豈遠假呂延濟註朗明也鑒鏡也淮南子舜為天子彈五絃之琴歌南風之詩而天下治儀禮天子衮冕負斧依左傳衮冕黻珽杜預註衮畫衣也冕冠也孔穎達正義畫衣謂畫龍於衣也毛萇詩傳衮冕者君之上服也任昉詩時泰玉階平左思咏史詩鬱鬱澗底松離離山上苗以興起世胄躡高位英俊沉下僚之意太白反而用之以喻因才器使高下各得其宜也陸機詩長秀被高岑淮南子西北方之美者有崑崙之球琳琅玕焉高誘註球琳琅玕皆美玉也呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之志在流水鍾子期曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水史記鄭衛之曲動而心

淫漢書王吉與禹貢為友世稱王陽在位禹貢彈冠言其取舍同也毛萇詩傳白駒大夫刺宣王也宣王之末不能用賢賢人有乘白駒而去者其末章云皎皎白駒在彼空谷生芻一束其人如玉毋金玉爾音而有遐心傳云空大也晉書山濤為吏部尚書前後選舉周徧內外而並得其才濤所奏甄拔人物各為題目時稱山公啟事莊子非陸沉者也郭象註人中隱者譬無水而沉也

對雪奉餞任城六父秩滿歸京鄭康成毛詩箋餞送行飲酒也唐書地理志河南道兗州魯郡有任城縣

龍虎謝鞭策鵷鸞不司晨君看海上鶴何似籠中鶉獨用天地心浮雲乃吾身雖將簪組狎若與烟霞親季父

有英風白眉超常倫一官即夢寐脫屣歸西秦賓公敞華筵墨客盡來臻燕歌落胡雁郢曲迴陽春征馬百度嘶游車動行塵躊躇未忍去戀此四座人餞離駐高駕惜別空慇懃何時竹林下更與步兵鄰抱朴子麟不吠守鳳不司晨維摩詰經是身如浮雲須臾變滅韻會將與也蜀志馬良字季常兄弟五人並有才名鄉里為之諺曰馬氏五常白眉最良良眉中有白毛故以稱之魏志崔林為幽州剌史曰剌史視去此州如脫屣寧當相累耶胡三省曰履不躡根曰屣言脫之易耳韻會敞開也古樂府有燕歌行李善文選註歌錄曰燕地名猶楚宛之類樂府古題要解燕歌行晉樂奏魏文帝秋風蕭瑟天氣凉別日何易會日難二篇言時序遷換而行役不歸佳人怨曠

無所訴也容有歌於郢中者其曲彌高其和彌寡詳見二卷註落胡雁謂其聲之精妙能令飛鳥感之而下集迴陽春謂其音之美善能令陽氣應之而潛動江淹別賦驅征馬而不顧見行塵之時起晉書阮咸狂達不拘與叔父籍為竹林之游

魯郡堯祠送吳五之瑯琊（太平寰宇記堯祠在兖州瑕丘縣東南七里通典魯郡今兖州琅琊郡今沂州）

堯沒三千歲青松古廟存送行奠桂酒拜舞清心魂日色促歸人連歌倒芳樽馬嘶俱醉起分手（繆本作首）更何言

楚辭奠桂酒兮椒漿王逸註桂酒切桂置酒中也江淹詩何用苦心魂劉孝綽詩芳樽散緒寒謝瞻詩分手東

城闉

魯郡堯祠送竇明府薄華還西京時久病初起作

朝策犁眉騧舉鞭力不堪强扶愁疾向何處角巾微服一作步堯祠南長楊掃地不見日石門噴作金沙潭笑誇故人一作笑誥伯明指絶境山光水色青於藍廟中往往來擊鼓堯本無心爾何苦門前長跪雙石人有女如花日歌舞銀鞍繆本作鞭繡轂往復迴簸林蹶石鳴風雷遠烟空翠時明滅白鷗歴亂長飛雪紅泥亭子赤一作朱欄干碧流

環轉青錦湍深沉百丈洞海底那知不有蛟龍蟠繆本作盤

十六國春秋姚襄所乗駿馬曰黧眉騧日行千里說文騧黃馬黑喙也黧黑也黧眉騧則黃馬而黑眉者矣古犁黧字通用胡三省通鑑註幅巾以横幅為之角巾則巾之有角者郭林宗遇雨巾一角墊則角巾也梁簡文帝詩枝中水上春併歸長楊掃地桃花飛荀子青出於藍而青於藍王勃詩銀鞍繡轂盛繁華西京賦蕩川瀆簸林薄李周翰註蕩簸謂搖動張協七命飄林蹶石扣拔幽叢李善註蹶動搖之貌謝靈運詩空翠難為名

君不見綠珠潭水流東海綠珠紅粉沉光彩一作白首同歸翳光彩綠珠樓下花滿園今日曾無一枝在昨夜秋聲閶闔來洞庭木落騷人哀遂將三五少年輩登高遠望繆本作送

遠

形神開生前一笑輕九鼎魏武何悲銅雀臺洛陽伽藍記昭儀寺有池京師學徒謂之翟泉後隱士趙逸云此地是晉侍中石崇家池池南有綠珠樓於是學徒始悟經過者想見綠珠之容也太平寰宇記洛陽縣石崇宅有綠珠樓今謂之狄泉是也孔穎達春秋正義易緯通卦驗云秋分閶闔風至王叔齋箱記閶闔風一名盲風又曰颸風亦曰泰風起自成天之閶闔門從西方來楚辭洞庭波兮木葉下高唐賦登高望遠使人心悴魏志建安十五年冬作銅雀臺陸機弔魏武帝文魏武帝遺令曰吾婕妤妓人皆著銅雀臺於臺堂上施八尺牀張繐帳朝晡上脯糒之屬月朝十五輒向帳作伎汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田我歌白雲倚窓牖一作大開口爾聞其聲但揮手長風吹月渡海來遙勸仙人一杯酒酒中樂酣宵向

分舉觴酹堯可聞何不令阜繇一作陶擁篲橫八極直上青天掃一作揮浮雲高陽小飲真瑣瑣山公酩酊何如我竹林七子去道賒蘭亭雄筆安足誇堯祠笑殺五一作鏡湖水至今憔悴空荷花爾向西秦我東越暫向瀛洲訪金闕藍田太白若可期為余掃灑石上月上林賦於是酒中樂酣顏師古註酒中飲酒中半也樂酣奏樂洽也沈約詩月落宵向分紫烟鬱氛氳阜繇即皐陶字異音同本漢書古今人表漢書太公擁篲顏師古註篲者所以掃也水經註襄陽侯習郁依范蠡養魚法作大陂陂長六十步廣四十步又作石伏逗引大池水於宅北作小魚池池長七十步廣十二步西枕大道東二邊限以高堤楸

竹夾植蓮芡覆水是游宴之名處也山季倫之鎮襄陽每臨此池未嘗不大醉而還恒言此是我高陽池故時人為之歌曰山公出何去徑至高陽池日暮倒載歸酩酊無所知爾雅瑣瑣小也玉篇酩酊醉甚也羣輔錄魏步兵校尉陳留阮籍字嗣宗中散大夫譙嵇康字叔夜晉司徒河內山濤字巨源建威參軍沛劉伶字伯倫始平太守陳留阮咸字仲容散騎常侍河內向秀字子期司徒琅琊王戎字濬冲魏嘉平中並居河南山陽共為竹林之游世號竹林七賢何延之蘭亭始末記蘭亭者晉右將軍會稽內史琅琊王羲之所書之序也右軍聡綿美胄蕭散名賢雅好山水尤善草隸以晉穆帝永和九年暮春三月三日宦游山陰與太原山統孫綽廣漢王彬之陳郡謝安高平郗曇太原王蘊釋支遁并其子凝之徽之操之等四十有二人修祓禊之禮於山陰之蘭亭揮毫製序興樂而書用蠶繭紙鼠鬚筆遒媚勁健絕代更無凡二十八行三百二十四字字有重者皆搆

別體就中之字最多乃有二十許箇變轉恣異遂無同者其時乃有神助及醒後他日更書數十百本終無及者右軍亦自珍愛寳重此書留付子孫楊齊賢曰五湖太湖也東越會稽也瀛洲金闕事詳見四卷登高丘而望遠海註太平寰宇記藍田山在藍田縣西三十里一名玉山一名覆車山郭緣生述征記云山形如覆車之象也按後魏風土記云山巔方二里仙聖遊集之所劉雄鳴學道於此下有祠甚嚴灞水之源出於此圖書編太白山在郿縣東南闗中諸山莫高於此上有鐵鑄山神脚三有湫池雖三伏亦凝氷山巔常有積雪不消盛夏視之猶爛然故以太白名有鬼谷即鬼谷子授蘇秦押闔術處 簨音遂

金鄉送韋八之西京 按唐書地理志河南道兖州魯郡有金鄉縣

客自長安來還歸長安去狂一作秋風吹我心西挂咸陽

樹此情不可道（一作論）此別何時遇望望不見君連山起烟霧（鮑照詩連山渺烟霧長波迴難依）

送薛九被讒去魯

宋人不辨玉魯賤東家丘我笑薛（一作兩我笑）夫子胡為兩地遊黃金消眾口白璧竟難投梧桐生蒺藜綠竹乏佳實鳳凰宿誰家遂與羣鷄匹田（一作方）家養老馬窮士歸其門蛾眉笑躄者賓客去平原却斬美人首三千還駿奔毛公一挺劍楚趙兩相存孟嘗習（一作悅）狡兔三窟賴

馮諼信陵奪兵符為用侯生言一作朱亥擊晉鄙為感信陵恩春申一何愚刎首為李園賢哉四公子撫掌黃泉裏借問笑何人笑人不好士爾去且無喧一作論桃李竟何言沙丘無漂母誰肯飯王孫宋人得燕石以為玉而藏之詳見二卷註沈約辯聖論當仲尼在世之時世人不言為聖人也伐樹削迹干七十君而不一值或以為東家丘或以為喪家犬五臣文選註魯人不識孔子聖人乃曰彼東家丘者吾知之矣言輕孔子也國語衆口鑠金韋昭註鑠消也衆口所毀雖金石猶可消之也太平御覽風俗通曰衆口鑠金俗說有美金於此衆人咸共詆訾言其不純賣金者欲其售因取煅燒以見真此為衆口鑠金史記明月之珠夜光之壁以暗投人於道路人無不按劍而眄者何則無因而至前也鄭康

成毛詩箋鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食淮南子田子方見老馬於道喟然有志焉以問其御曰此何馬也其御曰此故公家畜也老罷而不為用出而鬻之曰少而貪其力老而棄其身仁者弗為也束帛以贖之罷士聞之知所歸心矣史記平原君家樓臨民家民家有躄者盤散行汲平原君美人居樓上臨見大笑之躄者至門請曰臣不幸有罷癃之疾而君之後宮臨而笑臣臣願得笑臣者頭平原君笑應曰諾躄者去平原君曰豎子乃欲以一笑之故殺吾美人不亦甚乎終不殺居歲餘賓客門下舍人引去者過半平原君怪之曰勝所以待諸君者未嘗敢失禮而去者何多也門下一人前對曰以君之不殺笑躄者以君為愛色而賤士士即去耳於是平原君斬笑躄者美人頭自造門進躄者因謝焉門下乃復稍稍來詩周頌駿奔走在廟鄭箋曰駿大也孔穎達曰大者多而疾來之意後漢書駿奔郊時章懐太子註駿疾也史記泰之圍邯鄲趙使平原君求救

合從於楚約與食客門下有勇力文武備具者二十人偕得十九人門下有毛遂者前自贊於平原君曰願君即以遂備員而行矣平原君至楚與楚合縱日出而言之日中不決毛遂按劍歷階而上謂平原君曰縱之利害兩言而決耳今日出而言縱日中不決何也楚王叱曰胡不下吾乃與而君言汝何為者也毛遂按劍而前曰王之所以叱遂者以楚國之衆也今十步之内王不得恃楚國之衆也王之命懸於遂手吾君在前叱者何也楚地方五千里持戟百萬此霸王之資也以楚之強天下弗能當白起小豎子耳率數萬之衆興師以與楚戰一戰而舉鄢郢再戰而燒夷陵三戰而辱王之先人此百世之怨而趙之所羞而王勿知惡焉合從者為楚非為趙也楚王曰唯唯誠若先生之言謹奉社稷以從毛遂謂楚王之左右曰取鷄狗馬之血來毛遂奉銅盤而跪進之楚王曰王當歃血而定從次者吾君次者遂遂定從於殿上楚使春申君將兵赴救趙戰國策馮煖

為孟嘗君收債於薛矯命以債賜諸民因燒其券長驅到齊孟嘗君見之曰債畢收乎曰收畢矣以何市而反煖曰君云視吾家所寡有者臣竊計君所寡有者以義耳竊以為君市義孟嘗君不悅期年孟嘗君就國於薛民扶老攜幼迎君道中孟嘗君顧馮煖曰先生所為文市義者乃今日見之馮煖曰狡兔有三窟僅得免其死耳今有一窟未得高枕而臥也請為君復鑿二窟西遊梁謂梁王曰齊放其大臣孟嘗君諸侯先迎之者國富而兵強於是梁王遣使者聘孟嘗君梁使三反齊王聞之遣太傅謝君曰寡人不祥沉於諂諛之臣開罪於君寡人不足為也願君顧先王之宗廟反國統萬人乎馮煖戒孟嘗君曰願請先王之祭器立宗廟於薛廟成還報君曰三窟已就君始高枕為樂矣孟嘗君為相數十年無纖芥之禍馮煖之計也信陵君用侯生計竊兵符奪晉鄙兵救趙詳見三卷註史記李園陰養死士欲殺春申君國人頗有知之者朱英謂春申君曰世有無望

之福又有無望之禍今君處無望之世事無望之主安可以無無望之人乎春申君曰何謂無望之福曰君相楚二十餘年矣雖名相國實楚王也今楚王病旦暮且卒而君相少主因而代立當國如伊尹周公王長而反政不即遂南面稱孤而有楚國此所謂無望之福也春申君曰何謂無望之禍曰李園不治國而君之仇也不為兵而養死士之日久矣楚王卒李園必先入據權而殺君以滅口此所謂無望之禍也春申君曰何謂無望之人曰君置臣郎中楚王卒李園必先入臣為君殺李園此所謂無望之人也春申君曰李園弱人也僕又善之且又何至此朱英知言不用恐禍及身乃亡去後十七日考烈王卒李園果先入伏死士於棘門之內春申君入棘門死士夾刺春申君斬其頭投之棘門外李善文選註服虔左氏傳註曰天玄地黃泉在地中故言黃泉論衡其死也葬之黃泉之下史記桃李不言下自成蹊沙丘在魯地詳見十三卷註漂母事見六卷註　琦

按田家養老馬以下十四句蓋歴言古人好士之美而雜以春申一何愚刎首為李園似非倫類下文又接以賢哉四公子云云譬之李家娘子纔入墨池忽登雪嶺矣太白斗酒百篇信筆疾書不無疵纇然不應數句之間黑白不分明至此苟非缺文則為訛筆蓋無疑矣　甓音碧

單父東樓秋夜送族弟沈 繆本作況 之秦 一作西京 太白自註時凝弟在席　單父縣名唐時屬河南道宋州睢陽郡　單音善父音甫

爾從咸陽來問我何勞苦沐猴而冠不足言身騎土牛滯東魯沈弟欲行凝弟留孤飛一雁秦雲秋坐來黄葉落四五北斗已 一作稍 挂西城樓絲桐感人絃亦 一作已 絕

湍堂送客蕭本作君皆惜別卷簾見月清興來疑是山陰夜中雪明日斗酒別惆悵清路塵遥望長安日不見長安人長安宮闕九天上此地曾經為近臣一朝復一朝髮白心不改屈平憔悴滯江潭亭伯流離放遼海折翮翻飛隨轉蓬一作翼短天長去不窮聞弦虛墜下霜空聖朝久棄青雲士他日誰憐一作誰肯相思張長公史記說者曰人言楚人沐猴而冠耳張晏曰沐猴獼猴也漢書蔡太子以為漢廷公卿列侯皆如沐猴而冠耳言其雖著衣冠但微似人形無他才能也獼猴騎土牛又何遲也是周泰答鍾繇語詳見十二卷贈宣城趙太守詩註王粲詩絲桐感人情為我發悲音世說

王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四望皎然曹植詩君若清路塵楚辭屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色憔悴後漢書崔駰字亭伯為竇憲主簿前後奏記數十切指長短憲不能容稍疎之因察駰高第出為長岑長駰自以遠去不得意遂不之官而歸章懷太子註長岑縣屬樂浪郡其地在遼東曹植詩轉蓬離本根飄飖隨長風何意迴飆舉吹我入雲中高高上無極天路安可窮類此游客子捐軀遠從戎聞弦虛墜用戰國策更羸引弓虛發而下鳥事詳見大獵賦註史記張釋之傳其子曰張摯字長公官至大夫免以不能取容當世故終身不仕

送族弟凝至晏堌單父三十里

雪滿原野白戎裝出盤遊揮鞭布獵騎四顧登高丘兔

起馬足間蒼鷹下平疇喧呼相馳逐取樂銷人憂捨此戒禽荒徵蕭本作徵聲列齊謳鳴鷄發晏堌別鴈驚淶溝西行有東音寄與長河流淮南子周視原野高誘註廣平曰原郊外曰野書五子之歌盤游無度孔安國傳盤樂遊逸也又五子之歌外作禽荒絶照詩選色徧齊岱徵聲匝邛越說文謳齊歌也魏書東平郡范縣有淶溝山東通志單縣東門外有淶河源出汴水晉時所開北抵濟河南通徐沛元以後漸湮惟下流入沛者僅存水道呂氏春秋夏后氏孔甲作破斧之歌實始為東音

魯城北郭曲腰桑下送張子還嵩陽

送別枯桑下凋葉落半空我行懵道遠爾獨知天風誰

念張仲蔚還依蒿與蓬何時一杯酒更與李膺同

古樂府枯桑知天風李善註枯桑無枝尚知天風說文憯不明也高士傳張仲蔚者平陵人也與同郡魏景卿俱修道德隱身不仕明天官博物善屬文好詩賦常居窮素所處蓬蒿沒人閉門養性不治榮名時人莫識惟劉龔知之

憯音夢

李太白集注卷十七

錢塘 王琦 撰

古近體詩共四十四首

送魯郡劉長史遷弘農長史魯郡即兖州弘農郡即虢州俱屬河南道

為上州上州刺史別駕之下有長史一人從五品

魯國一杯水難容橫海鱗仲尼且不敬況乃尋常人白

玉換斗粟黄金買尺薪閉繆本作閉門木葉下始覺秋非春

聞君向西遷地卽鼎湖鄰寶鏡匣蒼蘚丹經埋素塵軒

后上天時攀龍遺一作唯小臣及此留惠愛庶幾風化淳

魯縞如白烟五縑不成束臨行贈貧交一尺重山岳相

國齊晏子贈行不及言託陰當樹李忘憂當樹萱他日

見張祿綈袍懷舊恩抱朴子寸鮒遊牛跡之水不貴横海之巨鱗謝世基詩偉哉横海鱗

壯失垂天翼史記黄帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎旣成有龍垂胡髯下迎黄帝黄帝上騎羣臣後宮從上者

七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮墮黄帝之弓百姓仰望黄帝旣上天乃抱其弓與

龍髯號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰烏號通典弘農郡湖城縣故曰胡漢武帝更為湖縣有荆山黄帝鑄

鼎於荆山其下曰鼎湖即此也太平廣記黄帝鑄十五鏡其第一横徑一尺五寸法滿月之數也以其相差各校一寸路史黄帝范十有二鏡六氣四獸變異得以占焉羅苹註應十有二次隨有得者以占日蝕刻分無差抱朴子黄帝陟王屋而授丹經路史黄帝回駕王屋啟石函發玉笈得九鼎飛靈神丹訣漢書強弩之末力不能入魯縞顔師古注縞素也曲阜之地俗善作之尤為輕細說文縑并絲繒也珂按二句相承而言上句既用縞字則下句不當又用縑字疑縑乃兼字之譌也六書故二丈為端二端為匹為兩為兼兼匹兩之義一也今人猶以匹為兼是五兼者為五匹歟鄭玄周禮註十箇為束又儀禮註凡物十曰束胡三省通鑑註唐制帛以十端為束今止五匹故不成束也後漢書德重山岳澤深河海晏子春秋曾子將行晏子送之曰君子贈人以軒不若以言吾請以言乎以軒乎曾子曰請以言晏子曰嬰聞之君子居必擇鄰游必就士擇居所以求士求

士所以避患也晏閒汨常移質習俗移性不可不慎也說苑樹桃李者夏得休息秋得其實焉樹蒺藜者夏不得休息秋得其刺焉詩國風焉得諼草言樹之背毛傳曰諼草令人忘憂徐勉萱草賦惟平章之萱草欲忘憂而樹之上言長史以魯縞五匹見贈下言已無所荅而效晏子以言贈行托陰當樹李二句即所贈之言蓋勉以樹人之義李以喻人之有德能可以庇蔭者萱以喻人之有才華可以欣賞者也史記范雎既相秦秦號曰張祿而魏不知魏聞秦且東伐韓魏使須賈於秦范雎聞之為微行敝衣閒步至邸見須賈須賈意哀之留與坐飲食曰范叔一寒至此哉乃取一綈袍以賜之索隱曰綈厚繒也音啼葢今之絁也正義曰綈袍今之麁袍

送族弟單父主簿凝攝宋城主簿至郭南月橋郄回棲霞山留飲贈之　唐河南道宋州睢陽郡有宋城縣在郭下有單父縣在州

之東北一百四十九里一統志棲霞山在兖州單縣東四里單縣即舊時單父縣也單父音善甫

吾家青萍劍操割有餘閒往來糾二邑此去何時還鞭馬月橋南光輝歧路間賢豪相追餞却到棲霞山羣花散芳園斗酒開離顏樂酣相顧起征馬無由攀青萍劍名操割用子產未能操刀而使割語俱詳九卷註韻會糾督也又察也周禮大司徒糾萬民音與九同陶潛詩斗酒開芳顏江淹別賦驅征馬而不顧

## 魯郡東石門送杜二甫

居易錄孔傳士東塘言曲阜縣東北有石門山即杜子美詩題張氏隱居所謂春山無伴獨相求劉九法曹鄭瑕丘石門宴集所謂秋水清無底者是也

李太白有石門送杜二甫詩何時石門路更有金樽開亦其地山麓今尚有張氏莊相傳為唐隱士張叔明舊居張蕃與太白孔巢父輩同隱徂徠稱竹溪六逸者也山不甚高大石峽對峙如門故名中有石門寺寺後曰巡峯峯頂有泉流入溪澗往往成瀑布

醉別復幾日登臨徧池臺何時繆本作言石門路一作下重有金樽開秋波落泗水海色明徂徠飛蓬各自遠且盡手中杯繆本作林

元和郡縣志泗水源出兗州泗水縣東陪尾山其源有四四泉俱導因以為名一統志泗水源發陪尾山四泉並發循泗水縣北八里始合為一西經曲阜縣貫兗州府城下至濟寧分流南北南流入徐州境北流入會通河水經註鄒山記曰徂徠山在梁甫奉高博三縣界猶有美松亦曰尤來之山一統志徂

徠山在泰安州東南四十里上有紫原池玲瓏山獨秀峰天平東西三寨商子飛蓬遇飄風而行千里

魯郡堯祠送張十四遊河北 唐書地理志河北道盖古幽冀二州之境有孟懷魏博相衛貝澶邢洺恵鎮冀深趙滄景德定易幽涿瀛莫平嬀檀薊營二十九州

猛虎伏尺草雖藏難蔽身有如張公子骯髒在風塵豈無橫腰劍屈彼淮陰人擊筑向北燕燕歌易水濱歸來泰山上當與爾為鄰 後漢書註骯髒高亢倖直之貌淮陰用韓信為淮陰少年所辱詳見三卷註水經註太子丹遣荆軻刺秦王賓客知謀者皆素衣冠送之於易水之上荆軻起為壽歌曰風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還高漸離擊筑宋如意和之為壯聲士皆髮沖冠為哀聲士皆流涕陶潛詩老夫有所愛

思與爾為鄰

杭州送裴大澤時赴廬州長史唐時杭州餘杭郡屬江南東道廬州

廬江郡屬淮南道

西江天柱遠東越海門深去割辭許本作慈親戀行憂報國心好風吹落日流水引長吟五月披裘者應知不取金

漢書廬江郡灊縣天柱山在南三國志灊中有天柱山高峻二十餘里道險狹步徑裁通一統志霍山在廬州府六安州西南九十里一名衡山一名天柱漢武帝南巡至盛唐以南岳衡山遠阻乃移岳神於霍而祀焉又名南岳山山頂有天池龍湫風洞岳井誠心崖凌霄樹咸淳臨安志海門在仁和縣東北六十五里有山曰赭

山與龜山對峙潮生出其間輟耕錄浙江之口有兩山焉其南曰龕山其北曰赭山並峙於江海之㑹謂之海門論衡延陵季子出遊見路有遺金當夏五月有披裘而薪者季子呼薪者曰取彼地金採薪者投鎌於地瞋目拂手而言曰何子居之髙視之下儀貌之壯語言之野也吾當夏五月披裘而薪豈取金者哉季子謝之請問姓氏薪者曰子皮相之士也何足語姓氏遂去不顧

灞陵行送別

送君灞陵亭灞水流浩浩上有無花之古樹下有傷心之春草我向秦人問路岐云是王粲南登之古道古道連綿走西京紫闕繆本作關落日浮雲生正當今夕斷腸處

驪歌蕭本作黃鸝愁絕不忍聽太平寰宇記灞陵在咸陽縣東北二十五里水經註灞水歷白鹿原東卽灞川西故芷陽矣是謂之灞上漢文帝葬其上謂之灞陵上有四出道以瀉水在長安東南三十里故王仲宣賦詩云南登霸陵岸迴首望長安王粲字仲宣以西京擾亂乃之荆州依劉表作七哀詩卽南登霸陵岸迴首望長安一首漢書王式曰客歌驪駒主人歌客無客歸服虔曰驪駒逸詩篇名見大戴禮客欲去歌之其辭曰驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕驪音離

送賀監歸四明應制冊府元龜賀知章為秘書監授銀青光祿大夫天寶三載因老疾恍惚不醒若神游洞天三清上數日方覺遂有志入道乃上疏請度為道士歸捨本鄉宅為觀玄宗許之仍拜其子典設郎曾為會稽郡司馬使侍養御製詩以贈行皇太子以下咸就執別御

製詩并序云天寶三年太子賓客賀知章鑒止足之分抗歸老之疏解組辭榮志期入道朕以其夙有微尚年在遲暮用循挂冠之事俾遂赤松之遊五月五日將歸會稽遂餞東路乃命六卿庶尹大夫供帳青門崇行邁也豈惟崇德尚齒抑亦勵俗勸人無令二疏獨光漢冊乃賦詩贈行云遺榮期入道辭老竟抽簪豈不惜賢達其如高尚心環中得秘要方外散幽襟獨有青門餞羣英帳別深又云筵開百壺餞詔許二疏歸仙記題金籙朝章換羽衣悄然承脩藻行路滿光輝按詩紀載知章之歸越也詔令供帳東門外百僚祖餞於長樂坡自李適以下作詩送之今詩存者三十七首太白其一也

又辭榮祿遂初衣曾向長生說息機真訣自從茅氏得

恩波寧蕭本作應阻洞庭歸瑶臺含霧星辰滿仙嶠浮空島嶼微借問欲繆本作候棲珠樹鶴何年却向帝城飛楚辭進不入以離尤兮退將復修吾初服製芰荷以為衣兮集芙蓉以為裳王逸註初服初始潔清之服也太玄真人傳茅盈仙去與家人及親戚辭歸句曲二弟聞之棄官還家漢元帝永光元年渡江求兄於東山遂與相見兄曰卿已老矣欲難可補縱得真訣適可成地上主者耳水經註太湖中有大雷小雷三山亦謂之三山湖又謂之洞庭湖吳地記揚州記曰太湖一名震澤一名洞庭拾遺記須彌山旁有瑶臺十二各廣千步皆五色玉為臺基梁武帝詩瑶臺含碧霧羅幕生紫烟列子渤海之東中有五山其根無所連著常隨潮波上下往還詳見四卷註仙嶠浮空島用其事淮南子崑崙中有珠樹玉樹璇樹不死樹在其西論衡海外西南有珠樹焉神仙傳蘇仙

公得道數歲之後昇雲而去後有白鶴來止郡城東北樓上或挾彈彈之鶴以爪攫樓板似漆書曰城郭是人民非三百甲子一來歸我是蘇公彈我何為　嶠音轎

送竇司馬貶宜春　按唐時宜春郡即袁州也隸江南西道為上州上州刺史長史之下有司馬一人從五品

天馬白銀鞍親承明主歡鬬雞金宮一作闕裏射雁碧雲端堂上羅中繆本作巾貴歌鍾清夜闌何言謫南國拂劍坐長嘆趙璧為誰點隋珠枉被彈聖朝多雨露莫厭此行難　陳後主詩照耀白銀鞍鬬雞中貴俱見二卷註歌鍾見擬恨賦註史記趙惠文王時得楚和氏璧陳子昂

詩青蠅一相點白璧遂成寃搜神記隋侯出行見大蛇被傷中斷疑其靈異使人以藥封之蛇乃能去因號其處為斷蛇丘歲餘蛇銜明珠以報之珠盈徑寸純白而夜有光明如月之照可以燭室故謂之隋侯珠亦曰靈蛇珠又曰明月珠莊子今且有人於此以隋侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也則其所用者重而所要者輕也

送羽林陶將軍唐書百官志左右羽林軍大將軍各一人正三品將軍各三人從三品掌統北衙禁兵督攝左右廂飛騎儀仗

將軍出使擁樓船江上旌旗拂紫烟萬里横戈探虎穴三杯拔劍舞龍泉莫道詞人無膽氣臨行將贈繞朝鞭

樓船水軍所載之船也詳見四卷註東都賦羽旄掃霓旌旗拂天不探虎穴安得虎子用呂蒙語詳見十五卷註龍泉劒名卽龍淵也見十一卷註繞朝鞭見十二卷註唐仲言曰此篇全是律體疑龍泉下脫一聯方弘靜曰此篇當是近體八句而逸其五六也今以為古詩或以為六句律琦按六句近體唐人時有之本於六朝人或謂之小律

送程劉二侍御兼獨孤判官赴安西幕府 按舊作蕭本作郎

唐書封常清傳開元末安西四鎭節度使夫蒙靈詧判官有劉眺獨孤峻蓋其人也程則無考通鑑唐紀安西節度撫寧西域統龜茲焉耆于闐疎勒四鎭治龜茲城兵二萬四千冊府元龜周禮六官六軍並有吏屬大則命於朝廷次則皆自辟除春秋諸國有軍司馬尉侯之職而未有幕府之名戰

國之際始謂將帥所治為幕府唐節度使之屬有副使一人行軍司馬一人判官二人掌書記一人參謀五員隨軍四人自是正為幕府之職皆奏請有出身人及六品以下正員官為之

安西幕府多才雄喧喧唯道三數公繡衣貂裘明積雪飛書走檄如飄風朝辭明主出紫宮銀鞍送別金城空天外飛霜下蔥海火旗雲馬生光彩胡塞塵清計日歸蕭本作清塵幾日歸漢家草綠遥相待漢書侍御史有繡衣直指顔師古註衣以繡者尊寵之也西京雜記枚皐文章敏疾揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚皐紫宮即紫微宮天子所居也見二卷註金城長安城也見五卷註通典安西郡西至疎勒鎮守使軍三千里去蔥嶺七百里涼州異物志蔥

嶺水分流東西西入大海東為河源火旗謂旗之赤似火雲馬謂馬之多似雲梁簡文帝詩悲笳動胡塞

送姪良攜二妓赴會稽戲有此贈

攜妓東山去春光半道催遥看若繆本作二桃李雙入鏡中開一統志東山在紹興府上虞縣西南四十五里晉太傅謝安居此今絶頂有謝公調馬路白雲明月二亭遺跡曹植詩南國有佳人容華若桃李王逸少云山陰路上行如在鏡中遊詳見十一卷註

送賀賓客歸越舊唐書天寶三年十二月乙酉太子賓客賀知章請度為道士還鄉三載正月庚子遣左右相以下祖别賀知章於長樂坡賦詩贈之法書要錄賀知章字維摩會稽永興人太子洗馬德仁之孫少以文辭知名工草隸書進士及第歴官禮部侍郎集賢學士太子右庶

子兼皇子侍讀檢校工部侍郎集賢學士太子賓客慶王侍讀知章性放善談晚年尤縱無復規檢年八十六自號四明狂客每興酣命筆好書大字或三百言或五百言詩筆惟命問有幾紙報十紙紙畫語亦盡二十紙三十紙紙畫語亦盡忽有好處與造化相爭非人工所可到也天寶二年以年老上表請入道歸鄉里特詔許之重令入閣儲皇以下拜辭上親製詩序令所司供帳百僚餞送賜詩敘別知章表謝手詔答曰卿儒才舊業德著老成方欲乞言以光東序而乃高蹈世表歸心妙門雖雅意難違良深耿嘆眷言離祖是用贈詩宜保松喬慎行李也兒子輩常所執經故令親別尊師之義何以謝為仍拜其子典設郎曾子為朝散大夫本郡司馬以伸侍養通典皇太子賓客四人掌調護侍從規諫凡太子有賓客之事則為上齒蓋取象於四皓焉資位間重其流不雜

鏡湖流水漾清（一作春始）波狂客歸舟逸興多山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝

通典越州會稽縣有鏡湖野客叢書西清詩話曰太白詩山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝按晉書右軍寫道德經換道士鵝非黃庭也僕觀陶穀跋黃庭經曰山陰道士劉君以鵝羣獻右軍乞書黃庭經此是也穀亦謂黃庭得非承太白之誤乎黃魯直詩為君寫就黃庭了不博山陰道士鵝梅聖俞詩道士難換黃庭經又曰黃庭換白鵝皆承此謬或謂晉史但言道士鵝羣不如穀何以知其為道士劉君也僕考晉帖獻之有劉道士鵝羣亦復歸也無乃據此乎米元章書史黃素黃庭經一卷是六朝人書陶穀跋云山陰道士劉君以鵝羣獻右軍乞書黃庭經此卽是也晉史載為寫道德經當舉羣相贈因李白詩送賀監云山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝世人遂以黃庭經為換鵝經甚可笑也黃伯思東觀

餘論世傳黃庭真帖爲逸少書僕嘗考之非也按陶隱居真誥翼真檢論上清真經始末云晉哀帝興寧二年南岳魏夫人所授弟子司徒公府長史楊君使作隸字寫出以傳護軍長史許君及子上計掾掾以付子黃民民以傳孔默後爲王興先竊寫之始濟浙江遇風淪漂惟黃庭一篇得存葢此經也僕按逸少以晉穆帝昇平五年卒是年歲在辛酉後二年歲在甲子即哀帝興寧二年始降黃庭於世安得逸少預書之又按梁虞龢論書表云山陰曇禳村養鵝道士謂羲之曰久欲寫河上公老子縑素早辦而無人能書府君若能自屈書道德經兩章便合羣以奉於是羲之便停半日爲寫畢攜鵝去晉書本傳亦著道士云爲寫道德經當舉羣相贈耳初未嘗言寫黃庭也以二書考之則黃庭非逸少書無疑然陶隱居與梁武帝啟云逸少有名之蹟不過數首黃庭勸進告誓等不審猶有存否葢此啟在著真誥前故未之考證耳至唐張懷瓘作書估云樂毅黃庭但得

幾篇卽為國寶遂誤以為逸少書李太白承之作詩山陰道士如相見應寫黃庭換白鵝蓋欲隨之耳初未嘗考之而韓退之第云數紙尚可博白鵝而不云黃庭豈非覺其謬歟王氏法書苑伯思之論似若詳悉以予考之其說非也蓋書黃庭經換鵝與書道德經換鵝自是兩事伯思謂黃庭之傳在右軍死後此最失於詳審也道家有黃庭內景經黃庭外景經及黃庭遁甲緣身經黃庭玉軸經世俗例稱為黃庭經內景經乃大道玉晨君所作扶桑大帝君命暘谷神王傳魏夫人凡三十六章卽真誥所言者外景經三篇乃老君所作卽右軍所書者與魏夫人所傳初不同予家舊藏右軍所書外景經石刻一卷凡六十行末云永和十三年五月二十五日在山陰縣寫與小歐陽集古録目校之與文忠所藏本同則右軍之寫黃庭甚曉然緣諸公考之未詳故未免紛紜如此伯思謂與梁武啟在著真誥之前此又曲為之辯也予又嘗於道藏中得務成子註外景經一卷

有序云晉有道士好黄庭之術意專書寫常求序人聞王右軍精於草隸而復愛白鵝遂以數頭贈之得其妙翰右軍逸興自縱未免脫漏但美其書耳張君房所進雲笈七籤亦載此序此最為的據也葢道德經是偶悅道士之鵝因為之寫若黄庭是道士聞其善書且喜鵝故以是為贈以求其書此是兩事顯分明緣俱以寫經得鵝遂使後人指為一事而妄起異論唯李太白知其為二事故其書右軍一篇云右軍本清真瀟洒出風塵山陰過羽客要此好鵝賓掃素寫道經筆精妙入神書罷籠鵝去何曾別主人此言書道德經得鵝也送賀賓客歸越一篇云山陰道士如相見應寫黄庭換白鵝此言書黄庭經得鵝也太白於兩詩亦各言之都未嘗誤乃後人自誤也又程文簡演繁露云王羲之本傳以書換鵝者道德經也文士用作黄庭人皆以為誤張彥遠法書要録載褚遂良右軍書目正書第二卷有黄庭經六十行與山陰道士其時真蹟故在既可以見其為黄

庭無疑又武平一徐氏法書記親在禁中見武后曝太宗時法書六十餘函所記憶者扇書樂毅告誓黃庭又徐浩古蹟記𤣥宗時大王正書三卷以黃庭為第一不聞道德經則傳之所云却誤程云晉書傳誤者益未詳太白之詩故不知為二事也琦按白氏六帖右軍王羲之嘗見山陰道士有羣鵝求之乃邀右軍書黃庭經以換遂書之太平御覽何法盛晉中興書曰山陰有道士養羣鵝羲之意甚悅道士云為寫黃庭經當舉以相贈乃為寫訖籠鵝而去仙傳拾遺山陰道士管霄霞籠紅鵝一雙遺羲之請書黃庭經太白所用似非誤記即謂仙傳拾遺或出於偽撰白氏六帖所引又不著本自何書自當以晉書所載為信然太平御覽所引何法盛晉中興書則又晉史之先鞭也豈亦不足信乎夫一經也或以為黃庭或以為道德一道士也或以為劉或以為管一鵝也或以為舉羣或以為一雙益所謂傳聞異辭之故邈考一事兩傳者載籍固多有也乃取其一說而

以訾其餘或以為太白之誤或以為晉書之誤或以為右軍換鵝本有二事或以為右軍初未嘗書黃庭經皆失之執矣又洪容齋四筆謂太白眼高四海衝口成章必不規規然簡閱晉史看逸少傳然後落筆正使誤以道德為黃庭於理正自無害夫詩之美劣原不關乎用事之誤與否然白璧微瑕不能不受後人之指摘若太白此詩則固未嘗有瑕者也故歷引昔人之論而辨晰之且以見考古者之不易也

送張遙之壽陽幕府 唐書地利志淮南道有壽州壽春郡中督都府本淮南郡天寶元年更名琦按壽春之名本自戰國史記楚世家考烈王徙都壽春正義曰壽春在南壽州壽春縣是也壽陽之名起自東晉通典東晉以鄭皇后諱改壽春曰壽陽宜春曰宜陽富春曰富陽凡名春者悉改之唐時名壽春而太白用壽陽蓋襲用舊名耳史記索隱凡將軍謂之幕府者蓋兵門

合施帷帳故稱幕府崔浩曰古者出征為將帥軍還則罷理無常處以幕帟為府署故曰幕府

壽陽信天險天險橫荆闗苻堅百萬衆遂阻八公山不假築長城大賢在其間戰夫若熊虎破敵有餘閒張子勇且英少輕衛霍孱投軀紫髯將千里望風顔𠷣爾效才畧功成衣錦還

太平寰宇記壽陽城臨淝水北有八公山山北即淮水自東晉至今常為要害之地十六國春秋苻堅銳意欲取江東遣征南大將軍陽平公融督驃騎將軍張蚝撫軍大將軍苻方衛軍將軍梁成等率步騎二十五萬號稱三十萬為前鋒堅發長安戍卒六十餘萬騎二十七萬前後千里旗鼓相望衆號百萬晉遣謝石為征虜將軍征討大都督與前鋒都督謝玄西中郎將桓伊輔國將軍謝琰等水陸

七萬相繼來拒堅與融登壽春城望之見晉兵部陣嚴整將士精銳又望見八公山上草木皆以為晉兵顧謂融曰此亦勁敵何謂弱也憮然始有懼色謝玄謝琰桓伊等以精卒八千涉渡淝水擊之仍進決戰於淮水南融馳騎畧陣馬倒為晉軍所殺軍遂大敗江南通志八公山在壽州城北五里淝水之北淮水之南漢淮南王安與其賓客八公俱登此山學仙今山有淮南王廟圖安及八士像山以八公名蓋本於此苻堅望晉兵見八公山草木皆旌旗狀即此山也三國志劉備以梟雄之姿而有關羽張飛熊虎之將江表傳戰如熊虎不惜軀命蓋本於牧誓如虎如貔如熊如羆之義漢書張耳傳吾王孱王也孟康註冀州人謂懦弱為孱鮑照詩投軀報明主紫髯將軍是孫會稽詳見四卷註南史柳慶遠出為雍州刺史帝餞於新亭謂曰卿衣錦還鄉朕無西顧憂矣孱士連切音近殘

送裴十八圖南歸嵩山二首地理今釋嵩山在河南府登封縣北十里西接洛陽縣北接鞏縣東接開封府密縣界縣亘一百五十里

何處可為別長安青綺門胡姬招素手延一作留客醉金樽臨當上馬時我獨一作因與君言風吹一作驚芳蘭折日沒鳥鵲喧舉手指飛鴻此情難具論同歸無早晚潁水有清源三輔黃圖長安城東出南頭第一門曰霸城門民見門色青名曰青城門廟記曰霸城門亦曰青綺門洞冥記有青雀羣飛於霸城門乃改為青雀門乃更修飾刻木為綺橑雀去因名青綺門風吹芳蘭折喻君子被抑不得伸其志也日沒鳥雀喧喻君闇而讒言競作也晉書郭瑀隱於臨松薤谷張天錫遣使者孟

公明持節以蒲輪玄纁備禮徵之公明至山隅指翔鴻以示之曰此鳥安可籠哉遂深逃絶跡舉手指飛鴻盖用其事以明已將去之意謝靈運詩風潮難具論瀨水出嵩岳之少室山詳見七卷註吳均詩瀨水有清源桂樹多芳根劉履註清源水初出清淺處也

其二

思君瀨水綠忽復歸嵩岑歸時莫洗耳為我洗其心洗心得真情洗耳徒買名謝公終一起相與濟蒼生高士傳許由堯名為九州長由不欲聞之洗耳於潁濱世説謝公屢違朝旨高臥東山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何

同王昌齡送族弟襄歸桂陽一作同王昌齡崔國輔送李舟歸郴州二首唐時桂陽郡即郴州也隸江南西道

秦地見碧草，楚謠對青樽。把酒爾何思，鷓鴣啼南園。子欲羅浮隱，猶懷明主恩。躊躇紫宮戀，孤負滄洲言。終然無心雲海上，同飛翻相期乃不淺，幽桂有芳根。名山洞天福地記羅浮洞周圍五百里名朱明耀真之天在惠州博羅縣八十里太平寰宇記羅浮山本是蓬萊山之一峰浮在海中與羅山合因名之山有洞通勾曲又有璇房瑤室七十二所裴淵廣州記云羅浮二山隱天惟石樓一路可登矣增韻躊躇猶豫也紫宮天子所居之宮以比天之紫微垣故曰紫宮吳均詩桂樹多芳根太白雖用

其句然詩意則用淮南招隱士桂樹叢生山之幽也

其二

爾家何在瀟湘川青莎白石長江邊昨夢江花照江日幾枝正發東窗前覺來欲往心悠然魂隨越鳥飛南天秦雲連山海相接桂水横烟不可涉送君此去令人愁風帆茫茫隔河洲春潭瓊草緑可折西寄長安明月樓

瀟水出湖廣道州之九疑山湘水出廣西桂林之海陽山至永州城西而合流焉自湖而南二水所經之地甚廣至長沙湘陰縣始達青草湖注洞庭與岷江之流合故湖之北漢沔是主不得謂之瀟湘若湖之

南皆可以瀟湘名之此詩送人歸桂陽而言爾家何在瀟湘川上是約畧所近之地而言之耳其實瀟湘之水在桂陽之下不能逆流而經桂陽也楚辭青莎雜樹兮薠草靃靡按莎草有二一是雀頭香其葉似幽蘭而絶細耐水旱樂蔓延雖拔心隕葉弗之能絶今之香附子是也一是夫須可為衣以禦雨今謂之蓑衣詩云南山有臺臺即此草是也水經註桂水出桂陽縣北界山山壁高聳三面特峻石泉懸注瀑布而下北徑南屏縣而東北流居鍾亭右會鍾水通為桂水也故應劭曰桂水出桂陽東北入湘按桂水出郴州桂東縣之小桂山下流合於耒水耒水至衡州府城北始與瀟湘合徐彦伯詩雲生陰海沒花落春潭空自傷瓊草綠詎惜鉛粉紅

莎音梭

## 送外甥鄭灌從軍三首

六博爭雄好彩來金盤一擲萬人開丈夫賭命報天子當斬胡頭衣錦迴演繁露博用六子楚詞謂之六博采本是采色之采指其文而言也如黑白之以色别雑犢之以物别皆采也投得何色其中程者勝因遂名之為采今俗語凡事小而幸得者皆以采名之義蓋起此也宋書劉毅家無儋石之儲摴蒱一擲百萬

其二

丈八蛇矛出隴西彎弧拂箭白猿啼破胡必用龍韜策積甲應將熊耳齊十六國春秋隴上人作壯士之歌曰丈八蛇矛左右盤十盪十決無當前說文弧木弓也淮南子楚王有白猿王自射之則搏矢而熙使養由基射之始調弓矯矢未發而猿擁柱號矣

太公六韜有龍韜後漢書赤眉忽遇大軍震驚不知所為乃遣劉恭乞降積兵甲宜陽城西與熊耳山齊

其三

月蝕西方破敵時及瓜歸日未應遲斬胡血變黃河水梟首當懸白鵲旗左傳齊侯使連稱管至父戍葵丘瓜時而往曰及瓜而代漢書梟故塞王欣頭櫟陽市顔師古註梟懸首於木上也史記武王以黃鉞斬紂頭懸太白之旗白鵲旗未詳

送于十八應四子舉落第還嵩山通典開元二十九年始於京師置崇玄館諸州置道舉生徒有差謂之道舉舉送課試與明經等京都各百人諸州無常員習老莊文列謂之四子廕第與國子監同唐會要開元二十九年正月十五日於玄元皇帝廟置崇玄學令

習道德經莊子文子列子待習成後每年隨舉人例送名至省准明經考試通者准及第人處分

吾祖吹橐籥天人信森羅歸根復太素羣動熙元和炎炎四真人摛辯若濤波交流無時寂楊墨日成科夫子聞洛誦誇才才故多為金好踴躍久客方蹉跎道可束繆本作東賣之五寶溢山河勸君還嵩丘開酌盼庭柯三花如來落乘輿一來過楊齊賢曰吾祖老子也老子云天地之間其猶橐籥乎又云萬物芸芸各復歸其根歸根曰靜列子太素者質之始也白虎通始起先有太初後有太始形兆既成名曰太素混沌相連視之不見聽之不聞潛夫論太素之時元氣窈冥形兆未成淮南子偃其聰明抱其太素舊唐書天寶元

年莊子號為南華真人文子號為通元真人列子號為冲虛真人庚桑子號為洞虛真人其四子所着書改為真經班固答賓戲馳辯如濤波摛藻如春華顏師古註大波曰濤摛布也莊子副墨之子聞諸洛誦之孫陸德明音義李云副墨可以副貳元墨也洛誦誦通也苞落無所不通也崔云皆古人姓名或寓言耳無其人也莊子大冶鑄金金踴躍曰我必為鏌鎁大冶必以為不祥之金歸去来辭引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏吕向註柯樹枝也初學記漢世有道士從外國將貝多子来於嵩高西脚下種之有四樹與衆木有異一年三花白色香異

摛音痴

送別

尋陽五溪水沿洄直入巫山裏勝境由来人共傳君到

南中自稱美送君別有八月秋颯颯蘆花復益愁雲帆望遠不相見日暮長江空自流蕭士贇曰巫山介乎夔峽二州之間峽有青溪赤溪綠蘿溪滄茫溪姜師溪為峽之五溪益謂別者由尋陽上五溪而入巫山也乃子見指為武陵五溪恐失詩意武陵五溪由沅合湘瀦於洞庭至岳陽而後入江與巫峽地勢不相聯屬所引非武陵五溪明矣琦按詩句五溪當在尋陽然無所考據按一統志五溪水在池州青陽縣西二十里源出九華山五溪龍溪池溪漂溪雙溪蘭溪合流北入大江尋陽或是青陽之誤未可知楊氏以武陵之五溪蕭氏以巫峽之五溪當之恐皆非是沿謂順水而下也洄謂逆水而上也王勃詩檻外長江空自流

送族弟綰綰一作琯從軍安西通典安西都護府本龜茲國也大唐明慶中置

東接馬耆西連疏勒南鄰吐蕃北拒突厥

漢家兵馬乘北風鼓行而（一作向）西破犬戎爾隨漢將（一作揮長劍）出門去剪虜若草收奇功君王按劍望邊色旄頭巳落胡天空匈奴繫頸數應盡明年應（一作驅）入蒲桃宮

漢書項籍傳我引兵鼓行而西必舉秦矣顏師古註鼓行謂擊鼓而行行無畏懼也國語穆王將征犬戎韋昭註犬戎西戎也文獻通考犬戎西戎之別名在荒服漢書昴曰旄頭胡星也賈誼傳陛下何不試以臣為屬國之官以主匈奴行臣之計請必係單于之頸而制其命吳均詩匈奴數欲盡僕在雁門關三輔黃圖蒲桃宮在上林苑西漢哀帝元壽三年單于來朝以太歲厭勝所在舍之即此宮也

送梁公昌從信安王北征蕭本缺王字冊府元龜開元二十年正月以朔方節度副大使禮部尚書信安郡王禕為河東河北兩道行軍副大總管知節度事率兵討契丹率戶部侍郎裴耀卿諸副將分道統兵出范陽之北大破兩蕃之衆擒其酋長餘黨竄入山谷

入幕推英選捐書事遠戎高談百戰術鬱作萬夫雄起舞蓮花劍行歌明月宮將飛天地陣兵出塞垣通祖席留丹景征麾拂綵虹旋應獻凱入麟閣佇深功世說郗生可謂入幕賓也史記外黃徐子謂太子曰臣有百戰百勝之妙術漢書音義晉灼曰古長劍首以玉作井鹿盧形上木作山形如蓮花初生未敷時吳均詩玉鞭蓮花劍六韜武王問太公曰凡用兵為天陣地陣奈何太公曰日

月星辰斗柄一左一右一向一背此謂天陣丘陵水泉亦有前後左右之利此謂地陣塞垣邊牆也後漢書秦築長城漢起塞垣楊齊賢曰丹景日也張衡思玄賦前祝融使舉旌兮自註尚書曰右秉白旄以麾案執旌以指麾也秦漢以來即以所執之旌名曰麾謂麾幢曲蓋者也范甯穀梁傳註麾旌旛也古今註麾所以指麾武王右秉白旄以麾是也乘輿以黃諸公以朱刺史二千石以纁沈佺期詩天人開祖席朝宷候征麾劉子玄詩將軍獻凱入歌舞溢重城通鑑漢紀甘露三年上以戎狄賓服思股肱之美乃圖畫其人於麒麟閣法其容貌署其官爵姓氏霍光張安世韓增趙充國魏相丙吉杜延年劉德梁丘賀蕭望之蘇武凡十一人皆有功德知名當世是以表而揚之明著中興輔佐列於方叔召虎仲山甫焉陳子昂詩單于不敢射天子促深功

送白利從金吾董將軍西征唐書百官志左右金吾衛上將軍各一人

大將軍各一人
將軍各二人

西羌延國討白起佐軍威劍決浮雲氣弓彎明月輝馬行邊草緑旌卷曙霜飛抗手凜相顧寒風生鐵衣後漢書西羌之本出自三苗姜姓之别也其國近南岳及舜流四凶徙之三危河關之西南羌地是也濵於賜支至於河首綿地千里南接蜀漢徼外蠻夷西北鄯善車師諸國所居無常依隨水草地少五穀以産牧為業唐時則槩指吐蕃為西羌延邊延也史記白起者郿人也善用兵料敵合變出奇無窮聲震天下莊子天子之劍上決浮雲下絶地紀孔叢子子高游趙平原君客有鄒文李節者與子高相善及將還魯諸故人訣既畢文節送行三宿臨别文節流涕交頋子高徒抗手而已分背就路李善文選註抗手舉手而拜也古木蘭辭朔氣傳金柝寒

光照鐵衣

送張秀才從軍國史補進士通稱謂之秀才

六駮食猛武恥從駑馬羣一朝長鳴去矯若龍行雲壯士懷遠略志存解世紛周粟猶不顧齊珪安肯分抱劍辭高堂將投霍蕭本作崔冠軍長策掃河洛寧親歸汝墳當令千古後麟閣著奇勲詩國風隰有六駮毛萇傳駮如馬鋸牙食虎豹孔穎達正義釋畜云駮如馬鋸牙食虎豹郭璞引山海經云有獸名駮如白馬黑尾鋸牙音如虎食虎豹然則此獸名駮而已言六駮者王肅曰言六據所見而言也北史張華原為兖州刺史先是州境數有猛獸為暴自華原臨政州東北

七十里甑山中忽有六駮食猛獸咸以為化感所致蕭士贇曰猛武當作猛虎唐國諱虎故以武易之楚辭將隨鶩馬之跡乎楚辭章句鶩鈍馬也後漢書情從遠略志闊四方史記伯夷叔齊義不食周粟謝靈運詩弦高犒晉師魯連却秦軍臨組乍不緤對珪寧肯分李善註史記曰平原君欲封魯連連不肯受左太冲詠史詩曰臨組不肯緤對珪不肯分據仲連文雖不見分珪之事古者分爵皆隨其爵之輕重而賜之珪璧執以為瑞信令仲連不受齊趙之分爵明其不肯分珪也吳均詩僕本幽并兒抱劍事邊陲史記霍去病為剽姚校尉斬首虜二千二十八級及相國當戶斬單于大父行籍若侯產生捕季父羅姑比再冠軍以千六百戶封去病為冠軍侯揚子法言孝莫大于寧親詩國風遵彼汝墳鄭康成周禮註水涯曰墳汝墳謂汝水之涯也後漢書郡國志汝陰本胡國註曰詩所謂汝墳也又應奉傳贊二應克聰亦表汝墳蓋凡汝水之濱皆可謂之汝墳矣麟閣已見

前註此詩當作於禄山寇陷洛陽之後

送崔度還吴度故人禮部員外國輔之子 蕭本作輔國誤

唐書藝文志崔國輔應縣令舉授許昌令集賢直學士禮部員外郎坐王鉷近親貶竟陵郡司馬唐書品彚崔國輔吴郡人

幽燕沙雪地萬里盡黃雲朝吹歸秋雁南飛日幾羣中有孤鳳雛哀鳴九天聞我乃重此鳥綵章五色分胡為雜凡禽雛鷟輕賤君舉手捧爾足疾心若火焚拂羽淚滿面送之吴江濆去影忽不見躊躇日將曛 孫萬壽詩被甲吴江

潰音焚　潰

送祝八之江東賦得浣紗石（太平御覽孔曄會稽記曰句踐索美女以獻吳王得諸暨苧羅山賣薪女西施鄭旦先教習於土城山山邊有石云是西施浣紗石太平寰宇記諸暨縣有苧羅山山下有石跡云是西施浣紗之所浣紗石猶在）

西施越溪女明艷光雲海未（一作來）入吳王宮殿時浣紗古石（一作石古）今猶在桃李新開映古（一作杏）查菖蒲猶短出平沙昔時紅粉照流水今日青苔覆落花君去西秦適東越碧山清江幾超忽若到天涯思故人浣紗石上窺

明月廣韻楂水中浮木也江總詩古查橫近澗危石聳前洲何遜詩野岸平沙合連山遠霧浮王少頭陀寺碑文東望平皐千里超忽呂向註超忽遠貌

送侯十一

朱亥已擊晉侯嬴尚隱身時無魏公子豈貴抱關人余亦不火食遊梁同在陳空餘湛盧劍贈爾託交親朱亥侯嬴事詳三卷註莊子孔子窮於陳蔡之間七日不火食吳越春秋楚昭王卧而寤得吳王湛盧之劍於牀不知其故乃名風胡子而問曰寡人卧覺而得寶劍不知其名是何劍也風胡子曰此謂湛盧之劍五金之英太陽之精寄氣託靈出之有神服之有威可以折衝拒敵然人君有逆理之謀其劍卽出故去無道以就有道今吳

王無道殺君誅楚故湛盧入楚

魯中送二從弟赴舉之西京 一作送族弟錞

魯客向西笑君門若夢中霜凋逐臣髮日憶明光宮復羨二龍去才華冠世雄平衢騁高足逸翰淩長風舞袖拂秋月歌筵聞早鴻送君日千里良會何由同 桓譚新論人聞長安樂則出門向西而笑雍録漢有明光宮三一在北宮與長樂宮相連者武帝太初四年起郎王商之所指借欲以避暑者也別有明光宮在甘泉宮中亦武帝所起發燕趙美女三千人充之至尚書郎主作文書起草更直於建禮門内則近明光殿矣建禮門内得神仙門神仙門内得明光殿省中皆胡粉塗壁以丹漆地謂之

丹墀尚書郎握蘭含雞舌香奏事此明光殿約其方向必在未央正宮殿中不與北宮甘泉設為奇玩者比則臣下奏事之地也琦按太白所用正指明光殿而借用宮字以趁韻耳世說謝子微見許子將兄弟曰平與之淵有二龍焉謝靈運詩平衢修且直古詩何不策高足李善註高上也亦謂逸足也漢書高祖紀乘傳詣洛陽如淳註律四馬高足為置傳四馬中足為馳傳四馬下足為乘傳江淹詩桂水日千里因之平生懷陳子昂詩蜀山余方隱良會何時同

奉餞高尊師如貴道士傳道籙畢歸北海道籙詳見十卷

註唐時北海郡郎青州也隸河南道

道隱不可見靈書藏洞天吾師四萬劫歷世遞相傳別

杖留青竹行歌躡紫烟離心無遠近長在玉京懸老子道隱無名河上公註道潛隱使人無能指名也莊子道不可聞聞而非也道不可見見而非也太平御覧後聖道君列記曰刻以紫玉為簡青金為文龜毋按筆真童拂筵玉童結編名曰靈書度人經此二章並是諸天上帝及至靈魔王隱秘之音皆是大梵之言非世上常辭言無韻麗曲無華宛上天所寶秘於玄都紫微上宫依玄科四萬劫一傳後漢書費長房隨從壺公入深山長房辭歸翁予一竹杖曰騎此任所之則自至矣既至可以杖投葛陂中長房乘杖須臾来歸以杖投陂顧視則龍也玉京詳見五卷註

金陵送張十一再遊東吳

張翰黄花句風流五百年誰人今繼作夫子世稱賢再

動遊吳棹還浮入海船春光白門柳霞色赤城天去國難為別思歸各未旋空餘賈生淚相顧共悽然張翰詩青條若總翠黃花如散金胡三省通鑑註白門建康城西門也西方色白故以為稱古楊叛曲暫出白門前楊柳可藏鵶台州府志赤城山在天台縣北六里一名燒山石皆霞色望之如雉堞因以為名孫綽賦所謂赤城霞起而建標是也支遁天台山銘序曰往天台山當由赤城為道而神邕山圖亦以赤城山為天台南門石城山為西門也漢書賈誼自傷為傅無狀常哭泣

送紀秀才遊越

海水不滿眼觀濤難稱心即知蓬萊石却是巨鼇簪送

爾遊華頂令余發舄吟仙人居射的道士住山陰禹穴尋溪入雲門隔嶺深緑羅秋月夜相憶在鳴琴初學記玄中記曰東海之大者有巨鼇焉以背負蓬萊山周圍千里巨鼇巨龜也一統志華頂峯在天台縣東北六十里周圍百餘里高萬丈絶頂東望滄海俗名望海尖草木薰郁都非人世夏有積雪王粲登樓賦荘舄顯而越吟見九卷註藝文類聚孔皐會稽記曰縣東南十八里有射的山遠望的的有如射的故謂之射的射的之西有石室可方二丈謂之射室傳云羽客之所遊憩土人常以此占穀食貴賤射的明則米賤暗則貴諺曰射的白斛一百射的玄斛一千又云孔靈符會稽山記曰射的山西南水中有白鶴常為仙人取箭曾刮壞尋索遂成此山也書斷王羲之性愛鵝山陰曇壤村有一道士養好者十餘王清旦乘小船往看之意大願樂乃告求市易道士不與

百方譬說不能得之道士言性好道久欲寫河上公老子縑素早辦而無人能書府君若能自屈書道德經各兩章便合羣以奉羲之停半日為寫畢籠鵞而歸大以為樂方輿勝覽禹穴在紹興府龍瑞宮之側東萊云大石中斷成罅殊不古殆非司馬子長所探也輟耕録會稽陽明洞天在秦望山後禹廟之西南云即古禹穴越之勝境也諸峰環聳鬱盤空曲施宿會稽志會稽山與宛委相接宛委山即禹穴號陽明洞天按舊經引吳越春秋東南天柱號宛委乃禹藏書處在會稽山南三里則宛委别一山也水經註山陰縣南有玉笥竹林雲門天柱精舍並疏山創基架林裁宇割澗延流盡泉石之好施宿會稽志雲門山在會稽縣南三十里按舊經云晉義熙二年中書令王子敬居此有五色雲見詔建寺號雲門山有謝敷宅何公井好泉亭王子敬山亭永禪師臨書閣

送長沙陳太守二首 唐長沙郡即潭州也隷江南西道

長沙陳太守逸氣凌青松英主賜五繆本作玉馬本是天池龍湘水迴九曲衡山望五峯榮君按節去不及一作得遠相從十六國春秋張謚幼有逸氣太守陸雲見而異之庾信春賦馬是天池之龍種水經註衡山東南二面臨映湘川自長沙至此江湘七百里中有九背故漁者歌曰帆隨湘轉望衡九面藝文類聚湘中記曰遥望衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見通鑑地理通釋衡岳在潭州衡山縣西三十里衡州衡陽縣北七十里有五峯曰紫葢天柱芙蓉石廩祝融子虛賦按節未舒索隱曰郭璞云言頓轡也司馬彪云按轡而行得節故曰按節

其二

七郡長沙國南連湘水濱定王垂舞袖地窄不廻身莫小二千石當安遠俗人洞庭鄉路遠遥羨錦衣春按唐時潭州長沙郡衡州衡陽郡永州零陵郡連州連山郡道州江華郡郴州桂陽郡郃州郃陽郡此七郡者在秦漢時皆長沙故地定王舞袖事詳見十五卷註漢時太守秩二千石通典岳州巴陵縣有洞庭湖

送楊燕之東魯

關西楊伯起漢日舊稱賢四代三一作五公族清風播人天夫子華陰居開門對玉蓮何事歷衡霍雲帆今始還

君坐稍解顔為我一作君歌此篇我固侯門士謬登聖主筵一辭金華殿蹭蹬長江邊二子魯門東別来已經年因君此中去不覺淚如泉後漢書楊震字伯起弘農華陰人少好學明經博覽無不窮究諸儒為之語曰關西孔子楊伯起永寧元年代劉愷為司徒延光三年代劉愷為太尉震子秉延熹五年代劉矩為太尉秉子賜熹平二年代唐珍為司空五年代袁隗為司徒光和五年拜太尉賜子彪中平六年代董卓為司空其冬代黄琬為司徒興平元年代朱儁為太尉自震至彪四世太尉德業相繼與袁氏俱為東京名族云三公舊本或有作五公者楊註以三公為是琦按後漢書諸袁事漢四世五公陳子昂梓州司馬楊君神道碑迨震秉彪賜四代五公光烈昭於漢室盛德充於海内李頎詩漢家名臣楊德祖四代五公享茅土五公

謂太傅太尉司徒司空大將軍也楊氏四世但為三公未有登太傅大將軍之位不知諸書何以言之然其語則已所本未可以為誤也太平寰宇記華州華陰縣以在太華山之陰故名之華山有蓮花峯以形似蓮花故名玉蓮蓋指此或謂指玉女蓮花二峯而言或謂華山記云山頂有池生千葉蓮花服之羽化昌黎詩所謂太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船玉蓮似指玉井蓮也史記正義括地志云衡山一名岣嶁山在衡州湘潭縣西四十一里太平寰宇記霍山一名衡山一名天柱山在壽州六安縣南五里爾雅霍山為南岳註云即天柱也漢武帝以衡山遼遠讖緯皆以霍山為南岳故祭其神于此今其土俗皆呼南岳大山黃庭內景玉經曰霍山下有洞房二百里司命君之府也有西北東南二門其中有五香芝飛華金瓶之寶神瞻靈爪食之者得仙江南通志霍山在廬州府霍山縣西北五里漢武帝南巡以衡山遠阻移祭此山又名南岳山馬融廣成頌張

雲帆施蜺幬列子夫子始一解顔而笑三輔黄圖未央宫有金華殿劉琨詩撫數長嘆息淚下如流泉

送蔡山人

我本不棄世世人自棄我一乗無倪舟八極縱遠柂燕客期躍馬唐生安敢譏採珠勿驚龍大道可暗歸故山有松月遲爾翫清暉

韻會倪極際也郭璞江賦淩波縱柂釋名船其尾曰柂柂拖也後見拖曳也且弼正船使順流不使他戾也玉篇柁正船木也設于船尾與舵同一作柁戰國策燕客蔡澤天下駿雄弘辯之士也史記蔡澤者燕人也游學于諸侯小大甚衆不遇而從唐舉相曰若臣者何如唐舉熟視而笑曰先生曷鼻巨肩魋顔蹙齃膝攣吾聞聖人不相殆先生乎蔡澤知唐舉戲之乃曰富貴吾所自有吾所不知

者壽也顧聞之唐舉曰先生之壽從今以往者四十三歲蔡澤笑謝而去謂其御者曰吾持粱刺齒肥躍馬疾驅懷黄金之印結紫綬于腰揖讓人主之前食肉富貴四十三年足矣莊子千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下詳見九卷註曹植詩遲遲奉聖顔李善註遲猶思也呂向註遲待也　倪音涯㧓徒可切馱上聲

送蕭三十一之魯中兼問稚子伯禽

六月南風吹白沙吳牛喘月氣成霞水國鬱一作蒸不款可處時炎道遠無行車夫子如何涉江路雲帆㛹㛹金陵去高堂倚門望伯魚魯中正是趨庭處我家寄在沙丘旁三年不歸空斷腸君行既識伯禽子應駕小車騎

白羊晉書惠帝元康中京洛童謡曰南風起吹白沙遥望魯國何嵯峨千歲髑髏生齒牙埤雅風俗通曰吳牛望月而喘言使之若於日是故見月而喘益傷禽驚于虚絃痍牛望月而喘物之憚怯見似而驚有如此者傳玄苦熱詩呼吸氣鬱烝程曉詩平生三伏時道路無行車戰國策王孫賈之母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望家語伯魚之生也魯昭公以鯉魚賜孔子榮君之貺故因名鯉而字伯魚沙丘詳見十三卷註世說註衛玠齠齔時乘白羊車于洛陽市上咸曰誰家壁人

送楊山人歸嵩山元和郡縣志嵩高山古河南府告成縣西北二十三里登封縣北八里亦名外方山東曰太室西曰少室嵩高總名即中岳也山高二十里周回一百三十里

我有萬古宅嵩陽玉女峯長留一片月挂在東溪松爾

去掇仙草菖蒲花紫茸一作君行到此峯餐霞駐衰容歲晩或相訪青天騎白龍登封縣志太室二十四峯有玉女峯峯北有石如女子上有大篆七字人莫能識江淹赤虹賦掇仙草於危峯鐫神丹于崩石神仙傳嵩山石上菖蒲一寸九節服之長生抱朴子菖蒲須得生石上一寸九節以上紫花者尤善謝靈運詩新蒲含紫茸李善註倉頡篇曰茸草貌然此茸謂蒲花也廣博物志瞿武後漢人也七歲絶粒服黄精紫芝入峨眉山天竺真人授以真訣乘白龍而去

送殷淑三首顔真卿元靜先生廣陵李君碑真卿與先生門人中林子殷淑遺名子韋渠年嘗接釆真之游緒闇含一之德云云是即此人也

海水不可解連江夜為潮俄然浦嶼濶岸去酒船遥惜

別耐取醉鳴榔且長謡天明爾當去應有便蕭本作便有風

飄韻會浦水濱也嶼海中洲也劉淵林吳都賦註嶼海中洲上有石山也潘岳西征賦鳴榔厲響李善註說文云榔高木也以長木叩船為聲所以驚魚令入網也一說榔船板也船行則響謂之鳴榔駱賓王詩鳴榔下貫洲沈佺期詩鳴榔曉悵前是也若太白此篇送客非觀漁停舟飲酒非掛帆長行所謂鳴榔者當是擊船以為歌聲之節猶叩舷而歌之義

其二

白鷺洲前月天明送客迴青龍山後日早出海雲來流水無情去征帆逐吹開相看不忍別更進手中杯六朝事跡

白鷺洲圖經云在城西南八里周迴十五里對江寧之新林浦景定建康志青龍山在城東南三十五里周迴二十里高九十丈又溧陽縣界别有青龍山

其三

痛飲龍笻下燈青月復寒醉歌驚白鷺半夜起沙灘

送岑徵君歸鳴臯山唐書地理志河南府陸渾縣有鳴臯山

岑公相門子雅望歸安石奕世皆夔龍中台竟三一作有拆至人達機兆高揖九州伯奈何天地間而作隱淪客貴道能一作皆全真潛輝卧幽鄰一作鄰探元入窅默觀化

遊無垠光武有天下嚴陵為故人雖登洛陽殿不屈巢由身余亦謝明主今稱偃蹇臣登高覽萬古思與廣成鄰蹈海寧受賞還山非問津西來一作終期一揺扇共拂元規塵琦按岑參感舊賦序云國家六葉吾門三相矣江陵公為中書令輔太宗鄧國公為文昌右相輔高宗汝南公為侍中輔睿宗相承寵光繼出輔弼遠乎武后臨朝鄧國公由是得罪先天中汝南公又得罪朱輪翠轂如夢中矣按唐書岑文本鄧州棘陽人祖善方後梁吏部尚書父之象隋邯鄲令貞觀中文本歷官中書令封江陵縣子從子長倩永淳中累官兵部侍郎同中書門下平章事垂拱中拜文昌右相封鄧國公為來俊臣所誣陷斬于市文本孫羲累官至同中書門下三品景雲間進侍中封南陽郡公羲凡獻為國子司業弟仲

翔陜州刺使仲休商州刺使兄弟子姓在清要者數十人義嘆曰物極則反可以懼矣然不能抑退坐豫太平公主謀誅籍其家晉書謝安字安石自幼有公輔之望楊齊賢曰奕世累世也晉書天文志永康元年三月中台星坼占曰台星失常三公憂趙王倫尋廢殺賈后斬司空張華歐陽建詩古人達機兆孔安國尚書傳牧牧民九州之伯晉書桓玄曰父為九州伯兒為五湖長桓譚新論天下神人五一曰神仙二曰隱淪謝靈運詩既枉隱淪客莊子子之道狂狂汲汲詐巧虛偽事也非可以全真也又曰至道之精窈窈冥冥至道之極昏昏默默淮南子上游于霄雿之野下出于無垠之門高誘註無垠無形狀之貌袁宏後漢紀伏見太原周黨使者三聘乃肯就車陛下親見諸庭黨伏而不謁偃蹇自高遂巡求退後漢書偃蹇反俗章懷太子註偃蹇驕傲也嚴子陵廣成子及魯仲連欲蹈東海事俱見二卷註晉書庾亮雖居外鎮而執朝廷之權既據上流擁强兵趣向

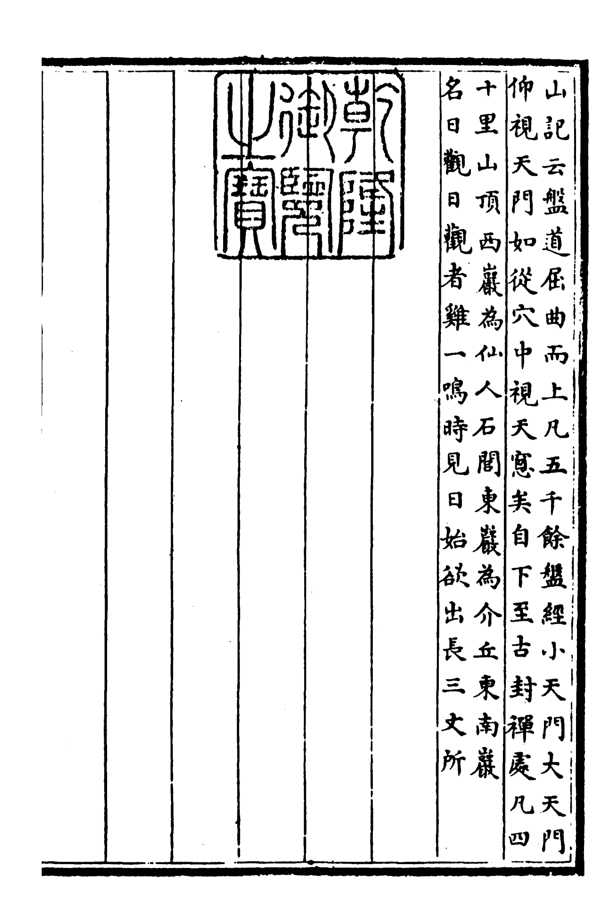
者多歸之王導內不能平常遇西風塵起舉扇自蔽徐曰元規塵汚人　窅音杳

送范山人歸泰山

地理今釋泰山在今山東濟南府泰安州北五里

魯客抱白鶴一作雞別余往太山初行若片雪一作雲杳在青崖間髙髙至天門日觀一作海日近可攀雲生蕭本作山望不及此去何時還

抱朴子欲求芝草入名山帶靈寶符牽白犬抱白雞以白鹽一斗及開山符檄著大石上續博物志陶隱居云學道之士居山宜養白雞白犬可以辟邪後漢書祭祀志馬第伯封禪儀記曰是朝上太山至中觀去平地二十里南向極望無不覩仰望天闕如從谷底仰視抗峯其為髙也如視浮雲其峻也石壁窅窱如無道徑遥望其人端如行朽兀或如白石或如雪久之白者移過樹乃知是人也初學記太



山記云盤道屈曲而上凡五千餘盤經小天門大天門仰視天門如從穴中視天窻矣自下至古封禪處凡四十里山頂西巖為仙人石閭東巖為介丘東南巖名日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出長三丈所

李太白集注卷十七